

دليل المعلم في

التربية الإسلامية

للفف الحادي عشر

المرحلة الثانوية

الطبعة الأولى

halafawi

دليل المعلم في

التربية الإسلامية

للفف الحادي عشر

تأليف

أ. إحسان عبد الله المرزوق

أ. ناصر بدير الخولي

أ. أحمد سعد بهنس

أ. بدرية حمدان المطيري

أ. منى حمود المضيان

الطبعة الأولى

١٤٣٥ - ١٤٣٦ هـ

٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

المرحلة الثانوية





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافُ بْنُ جَبْرِ بْنِ السَّبَّاحِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

المحتوى

الصفحة	الموضوع
٧	– المقدمة
٩	– أهداف التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية
١٠	– خصائص متعلم المرحلة الثانوية
١١	– زاد المعلم المبدع
١٣	– النوافذ أهدافها وأسلوب تفعيلها
١٥	– توجيهات عامة بمجالات المقرر الدراسي
١٧	– مستويات الأهداف السلوكية
٢٠	– إستراتيجية تحليل القيم
٣٥	– إستراتيجية مهارات التفكير (CoRT)
المجالات	
٣٨	أولاً: مجال العقيدة
٥٠	ثانياً: مجال علوم القرآن
٥٧	ثالثاً: مجال الحديث الشريف
٧١	رابعاً: مجال السيرة والتراجم
٨٢	خامساً: مجال الفقه
٩٤	سادساً: مجال التهذيب
١٠٧	سابعاً: مجال الثقافة الإسلامية
١٢٣	– المراجع

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الغر الميامين... أما بعد:

أخي المعلم... أختي المعلمة:

إن كل جهد يُبذل لتحقيق المزيد من النجاح في العملية التعليمية، وكل تطور وارتقاء في وسائلها وأنشطتها، إنما هو مرهون بالمعلم ومدى إيمانه بهذا التطور وتجاوبه مع هذه الجهود، فهو وحده القادر على ترجمتها إلى واقع في حياة لأبنائه المتعلمين.

فهو الذي يعمل على تنمية مهارات المتعلمين، وحثهم على الاكتشاف والتجريب، واستثارة إبداعهم التلقائي الكامل، وتهيئة المناخ الصفي الملائم، كما أن في تعامله الحسن وتوفير جو من الحرية؛ تأكيداً للأمن النفسي وتحريراً من مشاعر الخوف والخنجل.

أخي المعلم... أختي المعلمة:

إيماناً بدورك فقد وضعنا لك هذا الدليل؛ ليكون زاداً معيناً من المأمول أن يجد كل معلم ومعلمة فيه شيئاً يفيد، كما أن تبني المعلم للاتجاهات الإيجابية نحو مهنته يسهم في تنمية القدرات الإبداعية لدى المتعلمين، ويدفعهم دائماً لاكتشاف ذواتهم، والثقة بقدراتهم، وتحديد أهدافهم، ولكنه ليس حَجراً على أفكارك وابتكاراتك وإبداعاتك، فأنت فارس الميدان المحيط بأحداثه المدرك باحتياجاته ومتطلباته، القادر على توظيف الإمكانيات لتحقيق هدفك.

ولقد حرصنا في هذا الدليل على تقديم نموذج إعداد كتابي لدرس واحد فقط في كل مجال من مجالات السبعة (العقيدة - علوم القرآن - الحديث الشريف - السيرة والتراجم - الفقه - التهذيب - الثقافة الإسلامية)؛ للاهتمام والاهتمام والاسترشاد بمضمونه في إعداد بقية الدروس، دون إغفال لقدراتك في الإبداع والابتكار والتطوير في الإعداد الكتابي.

تابع/ المقدمة

كما وضعنا لك بعض التوجيهات التي تشترك فيها جميع الدروس على اختلاف مجالاتها، وأخرى تخص تناول كل درس، بالإضافة إلى توصيات لإنجاحه وتحقيق أهدافه.

وحيث أن مادة التربية الإسلامية تخاطب العقل والروح معاً فلا بد أن يكون للمتعلم نصيب في صقل مهارات التفكير لديه؛ لذلك جاء اهتمامنا بدمج مهارات التفكير (CoRT) ضمن موضوعات المقرر الدراسي.

كما تضمن الدليل ما يفتح أمامك مجالاً لتفعيل إستراتيجيات التعليم المختلفة من مثل (التعليم التعاوني - التعلم الذاتي - التعلم باللعب - أسلوب حل المشكلات...) ولم يفتنا مساعدتك في مجال تفعيل القيم ومظاهرها السلوكية بوضع نماذج متعددة لهذه الإستراتيجية، وكذلك تفعيل الأنشطة الصفية واللاصفية.

والله وحده نسأل أن نكون قد وفقنا في وضع هذا الدليل ليكون نعم المعين في الميدان.

المؤلفون

أهداف التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية

- ١- إذكاء ودعم روح الإيمان بالله - سبحانه وتعالى ، خالق الكون، وبرسوله - ﷺ - وبكل ما جاء به .
- ٢- تعميق أسس العقيدة وحمايتها من التيارات الزائفة .
- ٣- تبصير المتعلم بفلسفة الإسلام وتشريعاته .
- ٤- تحقيق الوحدة الفكرية المبنية على العقيدة الإسلامية تحصيناً من السقوط في هوة التمزق والصراع .
- ٥- حماية المتعلم من الشك والصراع النفسي .
- ٦- توسيع دائرة الفهم الصحيح - من المتعلم - لطبيعة العلاقات الإنسانية، وللأسس التعامل في المجتمع .
- ٧- اكتسابه القيم التي تحكم سلوكه .
- ٨- التأكيد على إنماء الوازع الديني في نفسه .
- ٩- التأكيد على تنمية التفكير السليم .
- ١٠- إعطاء المتعلم إجابات صحيحة مدعومة بالمنجزات العلمية عما وراء الكون والحياة وعما يشيره من مشكلات، وعما يدور في نفسه من تساؤلات كلما أمكن ذلك .
- ١١- توضيح موقف الدين من حركة العصر، وعملية التغيير .
- ١٢- الكشف عن الجانب الحضاري في الإسلام .
- ١٣- إعداد الإنسان المتوازن فكراً وعاطفة، ليلائم بين الحياتين الأولى والآخرة .
- ١٤- التأكيد على تكوين الإنسان المسلم المتكامل لإيجاد المجتمع المسلم المتكامل .
- ١٥- تعريف الشباب المسلمين بأوضاع المجتمعات الإسلامية وظروفها في بقاع الأرض، والتفاعل مع مشكلاتهم، وتقديم العون لهم .
- ١٦- اكتساب اتجاهات إيجابية نحو التآسي بالقدوة الصالحة .
- ١٧- ربط المتعلم ربطاً قوياً بكتاب الله وسنة رسوله - ﷺ - وبالتراث الإسلامي .
- ١٨- تعميق الفهم الصحيح لمفهوم السلطة في الإسلام .
- ١٩- تكوين اتجاه إيجابي نحو التقدير والاحترام المتبادل بين كل من الفتى المسلم والفتاة المسلمة، والقائم على فهم كل منهما لدور الآخر في الحياة .
- ٢٠- اكتساب المتعلم الاتجاهات والخبرات التي تساعد على أداء وظائفه الاجتماعية المستقبلية .

خصائص متعلم المرحلة الثانوية

يتميز متعلم هذه المرحلة بالخصائص التالية:

- ١- الإحساس بأنه عضو في مجتمع الكبار، وحرصه على أن يكون مقبولاً لدى هذا المجتمع .
- ٢- نزوجه الفكري والثقافي يدفعه - أحياناً - إلى الوقوع تحت مؤثرات ثقافية قد توقعه في الصراع والشك في عقيدته .
- ٣- تصوره لمفهوم السلطة يدفعه أحياناً إلى التمرد .
- ٤- تتجمع لديه تساؤلات حادة حول قضايا الدين وبخاصة فيما يتعلق منها بعالم الغيب .
- ٥- تأخذه الحيرة تجاه ما يراه من تناقض بين ما يؤمن به دينياً، وما يشاهده في المجتمع من واقع عملي .
- ٦- زيادة الإحساس بالجنس والتفكير في الجنس الآخر .

المتطلبات التربوية لمرحلة الشباب:

- ١- العمل على استثمار طاقة الشباب في أوجه النشاط المختلفة .
- ٢- عدم إجبار الشاب على اتخاذ القرار .
- ٣- استثارة دافعيته للتحصيل الدراسي، ومساعدته على التعلم من كافة المصادر .
- ٤- الاهتمام بالتربية الاجتماعية في الأسرة والمدرسة والمجتمع والعناية بمجالات النشاط .
- ٥- الاهتمام بتعليم القيم والمعايير السلوكية السليمة .
- ٦- احترام ميل الشاب ورغبته في التحرر والاستقلال دون إهمال رعايته وتوجيهه .
- ٧- العمل على زيادة تقبل المسؤولية الاجتماعية وإتاحة الفرصة لممارستها حتى يشعر الشاب بالمواطنة والمكانة الاجتماعية والثقة بالنفس .
- ٨- تنمية الاتجاه السليم نحو الجنس الآخر .
- ٩- تزويد الشاب بالتعاليم الدينية والمعايير الاجتماعية والقيم الخلقية .

زاد المعلم المبدع

عزيزي المعلم المبدع، عزيزتي المعلمة المبدعة، ،

المعلم المبدع: هو الفنان الذي يمتلك أدوات التدريس المناسبة والفعالة، يأسر بها خيال المتعلمين، ويتحدى عقولهم بتشكيلاته الفكرية، وحركاته الوجدانية والسلوكية، وهو الذي يقيم علاقات بينية ناجحة مع المتعلمين، ويصل إلى مستوى رفيع من الاتصال الشخصي معهم.

وهو الذي يحول درسه من مجرد مثيرات، واستجابات إلى موقف إنساني يثير المشاعر والأحاسيس والانفعالات ثم يحولها إلى قيم فسلوك تطبيقي، حيث يستمر المتعلمون في حالة من النشاط العقلي، والاستغراق في الدرس، والتفاعل معه عبر علاقات وثيقة من الود والاحترام والتسامح، تدعو إلى تعزيز التواصل - وإثارة التفكير بشكل مستمر.

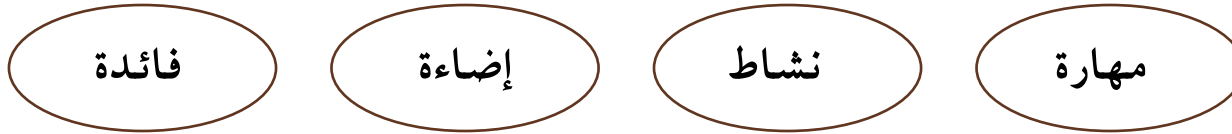
وهو المعلم الميسر للتفكير الإبداعي حيث...

- ١- يقبل أفكار المتعلمين الجديدة ويشجعهم عليها.
- ٢- يقدم للمتعلمين فرصاً متعددة لكي يظهروا قدراتهم الإبداعية.
- ٣- يقوم بدور المثير والموجه بدلاً من دور الملحق.
- ٤- يمهد للدرس بالأنشطة العقلية المنشطة والمثيرة للتفكير الإبداعي.
- ٥- يشجع المتعلمين على حل أسئلة الدرس بأكثر من طريقة.
- ٦- لا يلجأ إلى النقد المستمر وإصدار الأحكام السريعة على أعمال المتعلمين.
- ٧- يعمل جاهداً على إشباع حاجات وميول المتعلمين الإبداعية مثل: حاجتهم إلى المعرفة، وتوجيه العديد والغريب من الأسئلة.
- ٨- يحترم المعلم خيالات المتعلمين ويتقبلها.
- ٩- يغرس روح المثابرة والتنافس السليم لدى المتعلمين.
- ١٠- يتميز سلوكه بالثواب والتشجيع والتعزيز المعنوي والمادي.

- ١١- يعلم المتعلمين استخدام الطرق الإبداعية في حل المشكلات.
- ١٢- مثل للمتعلمين في حب الاستطلاع والبحث عن المعرفة.
- ١٣- يوجه المتعلمين نحو قراءة كتب مثيرة ويعرفهم على أفكار متنوعة.
- ١٤- مرن في مساهمة المنهج التعليمي مما يساعد في تنشيط الإبداع لدى المتعلمين.
- ١٥- يقبل على إجابات المتعلمين واستفساراتهم مهما بدت شاذة، والتعليق عليها.
- ١٦- يساعد المتعلمين على تكوين اتجاهات إيجابية نحو العلم والعلماء.
- ١٧- يكلف المتعلمين بواجبات منزلية يمكنها أن تظهر الإبداع لديهم.
- ١٨- يسمح بالاختلاف في الآراء أو وجهات النظر داخل الصف.
- ١٩- يساعد في تنمية مهارات النقد البناء لدى المتعلمين.
- ٢٠- يدرّب المتعلمين على المرونة الفكرية والبعد عن التعصب الفكري.
- ٢١- ينمي الشعور بالثقة في النفس لدى المتعلمين.
- ٢٢- يساعد المتعلم على أن يستنتج الحقائق العلمية إن أمكن، وليس أخذها كمسلّمات.
- ٢٣- يتسم بالديمقراطية والتسامح في تعامله مع المتعلمين.
- ٢٤- لا يكتفي بحل واحد للمشكلة، ولكن يستثير المتعلمين للبحث عن حلول أخرى.
- ٢٥- يشجع المناقشة الجماعية والتساؤلات أثناء حل المشكلات الصفية.
- ٢٦- يساعد المتعلمين على تنمية الشجاعة والاندماج ومشاركة الآخرين.
- ٢٧- يهتم كثيراً بأوقات فراغ المتعلمين ويستخدمها لتنمية الإبداع.
- ٢٨- يتعلم المتعلمون من أخطائهم مع التركيز على خبرات النجاح.

النوافذ أهدافها وأسلوب تفعيلها

١ - تصنيف النوافذ:



٢ - الأهداف السلوكية للنوافذ:

أولاً: الأهداف المعرفية:

- إكساب المتعلم حقائق ومفاهيم أخرى، ترتبط ببعض فقرات الدرس وعباراته إثراء لمعلوماته.
- تنمية مهارات التفكير العليا وتعزيزها لدى المتعلم، مثل مهارات (الاستدلال - التحليل - التفكير الناقد - الاستنتاج...).
- تدريب المتعلم على المناشط الصفية من مثل: التعلم التعاوني وحل المشكلات، بما يحقق أهداف الدرس، والمناشط اللاصفية بما يؤدي إلى تنمية قدراته وصقل شخصيته.

ثانياً: الأهداف الوجدانية:

- تعزيز الجانب القيمي لدى المتعلم من خلال موقف أو حكمة أو قصة أو أبيات من الشعر وغير ذلك.

ثالثاً: الأهداف النفس حركية:

- إتقان المتعلم للمهارات والقدرات الواردة في النوافذ، ويرتبط ذلك بتمكنه من المادة العلمية النظرية، ومدى ميله واقتناعه بها.

رابعاً: أسلوب تفعيل النوافذ:

يتطرق المعلم لكل النوافذ الواردة في الدروس حسب موقعها بإحدى الوسائل الآتية:

- ١- الاستعانة بأوراق العمل داخل الصف.
- ٢- تكليف أو نشاط لا صفي (واجب منزلي).
- ٣- يتم تناولها شفهيّاً أو تحريراً حسب طبيعة النافذة وموضوعها.
- ٤- من خطوات تفعيل النافذة:
 - قراءتها من قبل المعلم أو متعلم مجيد.
 - تناول مضمونها بالشرح والمناقشة والمعالجة.
 - تحقيق وتعزيز ما تهدف إليه النافذة من جوانب معرفية أو وجدانية أو نفس حركية.
 - ربط النافذة بمحتوى الدرس.
- ٥- يمكن الاستعانة بالحاسوب وشبكة الإنترنت والرجوع للمواقع الإلكترونية، بشرط الانتقاء من تلك المواقع.
- ٦- حقيبة تعليمية تجمع فيها كل ما يهم موضوع النوافذ من مثل: (أوراق العمل - إصدارات موجهة للمتعلم - عناوين كتب أو مراجع أو مواقع إلكترونية - نسخ مطبوعة لموضوعات مختلفة...).
- ٧- وسائل أخرى تعكس إبداع المعلم وإيجابيته وتفاعله في موضوع النافذة.

خامساً: ما يجب على المعلم مراعاته:

- ١- النوافذ تعتبر من محتوى الدرس ومحقة لبعض أهدافه، فيجب معالجتها دون إهمال أي منها.
- ٢- نافذتي (مهارة ونشاط صفي) يتم تناولهما في الفصل فقط، ولا تدخل في الاختبارات.
- ٣- كتابة إجابات نافذتي (إضاءة وفائدة) في دفتر المتعلم ليرجع لها عند الاختبارات.

توجيهات عامة بمجالات المقرر الدراسي

- يجب على المعلم مراعاة ما يأتي أثناء تناول جميع مجالات فروع الكتاب المقرر:

- ١- الإلمام بجوانب الموضوع الذي يقوم بتدريسه، وحسن الإعداد له، والرجوع للمراجع والمصادر المتاحة ذات الصلة.
- ٢- ربط الدرس بما يناسبه من آيات قرآنية وأحاديث نبوية وقصص مختارة من حياة الرسول ﷺ - والصحابة والتابعين - ﷺ - فذلك أدعى للإقناع وأكثر إثارة للوجدان.
- ٣- ربط الدروس المقررة بالأحداث المعاصرة.
- ٤- الاهتمام بالجانب الوجداني، كإثارة العاطفة والغيرة على دين الله - تعالى - والاعتزاز به.
- ٥- يمكن تناول بعض الدروس المقررة بتفعيل بعض مرافق المدرسة كالمسجد والمكتبة والمختبر اللغوي وغرفة العروض ومختبرات الحاسوب وغيرها، بما يتناسب وطبيعة الدرس.
- ٦- تضمن كل مجال نموذجاً لإعداد كتابي، تناول كل مستوى من مستويات الأهداف السلوكية (المعرفية - الوجدانية - النفس حركية).
- ٧- للمعلم حرية اختيار ما يراه مناسباً من الأهداف طبقاً لطبيعة الدرس، مراعيًا الترتيب وفق سلم الأهداف السلوكية.
- ٨- يجب على المعلم أن ينوع مستويات الأهداف السلوكية فلا تقل عن ثلاثة مستويات من كل مجال من الأهداف السلوكية (المعرفية - الوجدانية - النفس حركية).
- ٩- تحديد الغرض أو الهدف من الموضوع المراد تدريسه والإعداد الجيد له.
- ١٠- ربط الدرس بالمادة السابقة واللاحقة المتوقعة.
- ١١- التشويق والإثارة والانتباه.
- ١٢- الإدراك الحسي والانتفاع بالحواس.
- ١٣- التبصير بالأساليب المختلفة من رسم ولفظ وعبرة وصورة وغيرها.

- ١٤- الاستفادة من النشاط الذاتي للطلاب وتوجيهه فيما هو مفيد.
- ١٥- التحذير من أصحاب البدع والأفكار الهدامة.
- ١٦- تأصيل القيم والمظاهر السلوكية.
- ١٧- جميع مهارات التفكير الواردة في كتاب الطالب تهدف إلى تنمية التفكير وتوسعة الإدراك؛ لذا فهي قد تحتمل أكثر من إجابة صحيحة بناءً على خبرات وتجارب المعلم والمتعلم الشخصية.

مستويات الأهداف السلوكية

السلوك المتوقع	مفهوم مستوى الهدف	مستوى الهدف	مجال الهدف
يعرّف، يحدد، يسمي، يعد قائمة، يعين، يزوج..	استدعاء خبرة سبق تعلمها، التبصر والحدس، استدعاء الحقائق والأسماء والأمثلة والقواعد، اكتساب المبادئ والأساليب والنظريات والتضمينات.	١- التذكر	أولاً: الأهداف المعرفية
يميز، يترجم، يعطي أمثلة، يستنتج، يعيد صياغة، يفسر، يعيد كتابة، يلخص، يتعرف، يحول، يشرح..	فهم معنى المادة، إعادة صياغة المعلومات بكلمات أو رموز، توضيح المعاني، تفسير العلاقات، استخلاص الاستنتاجات، إيضاح الأساليب.	٢- الاستيعاب	
يجرب، يحسب، يحضر، يستخدم، يبرهن، يشغل، يمارس، ينتج، يتنبأ..	استخدام المواد المتعلقة في مواقف جديدة، استعمال القوانين والقواعد والنظريات في مواقف جديدة، اختيار المواقف والأساليب.	٣- التطبيق	
يمايز، يفرق، يحدد، يستدل، يقسم، يستخدم، يبرهن، يشغل، يمارس، ينتج، يتنبأ..	تحليل المادة إلى عناصرها من أجل فهم بنائها التنظيمي، التعرف على الافتراضات والأنماط، استنباط الاستنتاجات والفرضيات ووجهات النظر، تحليل العلاقات والبراهين، والمسائل وعلاقات السبب والأثر، التفريق بين الأفكار والأجزاء.	٤- التحليل	
يرمج، يؤلف، ينشئ، يعدل، ينظم، يخطط، يعيد تنظيم، يعيد بناء، يراجع، يصمم، يولد، يفترض..	تجميع الأجزاء لتكوين بناء أو نمط جديد، تأليف وإعطاء نواتج، اقتراح الأهداف والوسائل، تصميم الخطط والعمليات، تنظيم المفاهيم والنظريات والمشاريع، اشتقاق العلاقات والتعميمات.	٥- التركيب	
يقدر، ينقد، يبرر، يدعم، يقوم، يفاضل، يقرر، يناقش، يحرر، يكتسب، توصية، يحكم، يصحح..	إصدار حكم على قيمة المادة بالنسبة لهدف معين، الحكم على الدقة والاتساق والموثوقية في المثيرات، تقويم الأخطاء والمغالطات والتنبؤات والوسائل والنهايات، مراعاة الفاعلية والمنفعة والمعايير، التفريق بين البدائل وطرق العمل.	٦- التقويم	

مجال الهدف	مستوى الهدف	مفهوم مستوى الهدف	السلوك المتوقع
ثانياً: الأهداف الوجدانية	١- الاستقبال الانتباه	يشير إلى استعداد المتعلم للاهتمام بشيء معين، والانتباه له، والوعي به وعدم التجنب.	يستمع بيقظة، يصغي، ينتبه، يبدي اهتماماً، يظهر وعياً، يهتم به، يتابع، يختار، يشير إلى، يبدي رغبة، يشاهد..
	٢- التقبل والاستجابة	مستوى الرضا والقبول، أو الرفض والنفور، وتزداد الفعالية هنا عن المستوى السابق، فهو «يفعل» شيئاً إزاء الموضوع.	يساعد، يستمتع به، يوافق، يناقش، يجيب، يؤدي، يعرض، يقرأ، يقرر، يتحمس، يساند، يبادر، يهتم، يشارك، يقبل على، يتطوع به، يرغب في، ينفر من، يمتدح، يستجيب، يسارع إلى، يتدرب على، يقضي الوقت في...
	٣- الاعتزاز بقيمة	يرى المتعلم أن الشيء أو الموضوع أو السلوك له قيمة، ويكون هنا بسبب تقدير المتعلم لهذه القيمة.	يقدر، يعتز به، يكون اتجاهاً نحو، يكره، يحب، يؤيد، يعارض، يدعو إلى، يبرهن، يقترح، يعزز، يساند، يمنع، يحتج، يشجب، يهاجم، يقبل، يفضل، يبرر..
	٤- تكوين نظام قيمي	الوصول إلى درجة كافية من النضج يبدأ المتعلم في بناء نظام خاص به لهذه القيم، تترتب فيه قيمة، ويتضح فيها الساند والمسيطر منها على السلوك من الأقل تأثيراً فيه.	يوازن، يطور خطة لتنظيم، يكون أحكاماً حول، يتعرف على خصائص، ينظم، يركب، يجمع، يربط، ينسق، يقرر العلاقات، يصدر أحكاماً..
	٥- تمثل القيمة (السلوك القيمي)	يصل الفرد بعملية التبنّي الذاتي للقيم إلى القمة، بحيث تلون نظرة الإنسان إلى الكون، وتكون فلسفة له في الحياة.	يلتزم، يمارس، يتمثل يتابع، يصبر على، يثابر، يتحمل في سبيل، يتصف به، يعتقد...

مجال الهدف	مستوى الهدف	مفهوم مستوى الهدف	السلوك المتوقع
ثالثاً: الأهداف النفس حركية	١- الملاحظة	يتركز الاهتمام فيه على استعمال أعضاء الحس للحصول على الأدوار، إلى ربط الدور بالعمل أو الأداء.	يراقب، يتابع، يشاهد، يلاحظ، يستكشف، يعاين، ينصت، يختار، يميز، يربط، يحدد.
	٢- التقليد	استعداد المتعلم للقيام بنوع من العمل.	ينقل، يكرر، يحاول، يقلد، يعيد عمل، يتطوع، يستعد، يبرهن، يبدى استعداداً، يرغب، يميل، يبدى الرغبة.
	٣- التجريب	التقليد والتجربة والخطأ أو المحاولة والخطأ ثم الحكم على كفاية المهارة في ضوء مجموعة المعايير المناسبة.	يؤدي، يجرب، يعمل، ينفذ، ينتج، يحاول، يطبق ما تعلمه.
	٤- الممارسة	عملية تأدية الحركات دون أدنى تعب، وبشكل آلي بعد تكرارها، مما يؤدي إلى حدوث نوع من الثقة والكفاءة.	يعمل بثقة، يؤدي بقليل من الأخطاء، يتدرب على، يصنع.
	٥- الإتقان	السرعة والدقة والمهارة في الأداء، وبأقل درجة ممكنة من بذل الجهد.	يجيد، يتقن، يتحكم في، يثبت، يصنع، يؤدي بدقة ومهارة، يرسم، ينسق، ينظم، يطبق، ينفذ.
	٦- التكيف	قدرة الفرد على تعديل أنماط الحركة، ولكي تتمشى مع المتطلبات الخاصة بها، والحكم على الآخرين عند أدائهم لها.	يعدل، يحكم، يتكيف، يغير، ينقح، يعيد تنظيم، يعيد ترتيب.
	٧- الإبداع	التركيز على إيجاد أنماط جديدة والإبداع المبني على المهارات المتطورة بدرجة عالية جداً.	يصمم، يستحدث، يبتكر، يطور، يؤلف، يكون.

إستراتيجية تحليل القيم

على المعلم أن يحرص على تدريس الأبعاد الوجدانية وفق إستراتيجية تحليل القيم: وتتضمن مراحل وخطوات منتظمة وعملية لسير البناء القيمي في نفس المتعلم من خلال الخطوات الآتية:

الخطوة الأولى: (عرض الموقف)

من خلال عرض عناصر الموقف وتوضيحها للمتعلمين، بحيث يتم إدراك عناصره من جميع الجوانب، وهذا يتطلب عرض الأحداث كما وردت دون إبداء الرأي فيها، والموقف قد يكون من خلال قصة أو سؤال أو حوار أو مشهد تمثيلي أو عرض صورة، وغيرها الكثير.

الخطوة الثانية: (تحليل الموقف)

وفي هذه الخطوة يتناول المعلم الموقف ويوجه المتعلمين إلى تقصي عناصره من خلال الأسئلة، بحيث يتم تناول كل عنصر وحادثة وكل رأي طرح من الأطراف المشاركة في الموقف، وفيها يتوصل المتعلم بتوجيه من المعلم إلى عناصر الضعف وعناصر القوة في الموقف، وإلى الاحتمالات المختلفة والآراء المطروحة حول الموقف.

الخطوة الثالثة: (مناقشة الاحتمالات والآراء وترجيح الأفضل منها)

يطلق المعلم العنان للمتعلمين لمناقشة عناصر القوة في الموقف، والآراء المطروحة حوله، بغرض التوصل إلى الرأي الراجح الذي له مؤيدات تشهد بأنه أفضل الآراء الممكنة ضمن الظروف والمعطيات المحيطة بالموقف.

الخطوة الرابعة: (استخلاص المبادئ والدروس والعبر «القيم والاتجاهات»)

في هذه الخطوة يوجه المعلم المتعلمين إلى استنتاج المبادئ والقيم والاتجاهات المتضمنة من الموقف أو المواقف التي تم تحليلها، لاستخراج الدروس والعبر المستفادة منه.

ثم تأتي مرحلة بناء القيمة في نفس المتعلم وذلك من خلال المراحل التالية:

١- مرحلة التوعية: وتعني (تعريف المتعلم بالقيمة - ماهيتها - عناصرها - أهميتها - عاقبة التخلي عنها - تطبيقاتها العملية في سلوكه) من خلال إثارة انتباهه إليها، وجذب عواطفه وعقله نحوها، وتمريرها إلى وجدانه بالتتابع والتدرج المناسب لطبيعة شخصيته، وتحفيزه على التمسك بها في حياته.

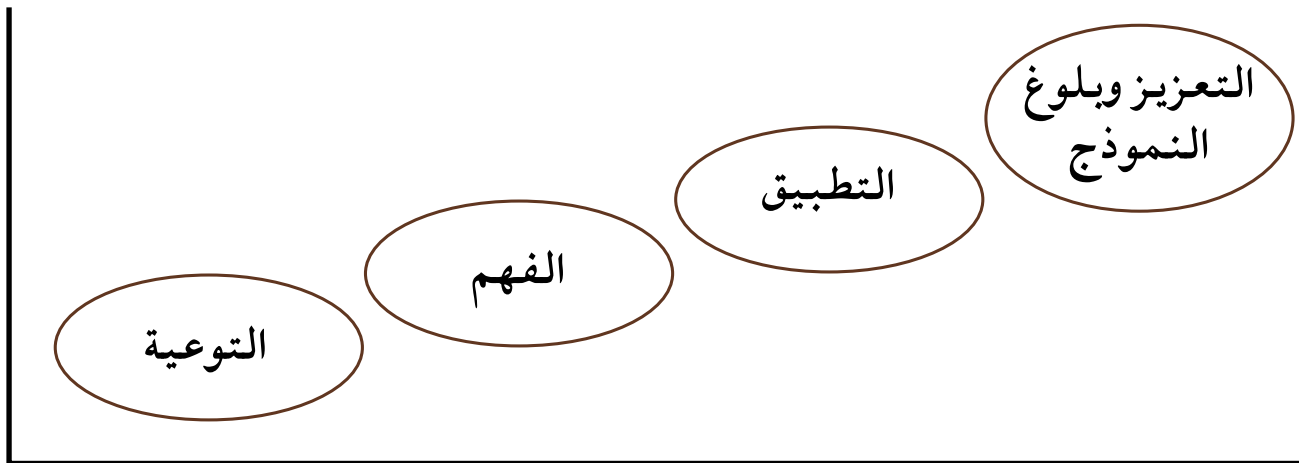
٢- مرحلة الفهم: الفهم الدقيق الصحيح للقيمة الذي يمنح المتعلم القدرة الجيدة على التطبيق الصحيح، وهناك مؤشرات لنجاح هذه المرحلة منها:

- تكوين تصورات واضحة وصحيحة عن القيمة.
- سرعة التمسك بالقيمة والاجتهاد في تطبيقها.
- التعاون مع الآخرين في تصحيح وتعميق المفاهيم الخاصة بالقيمة.

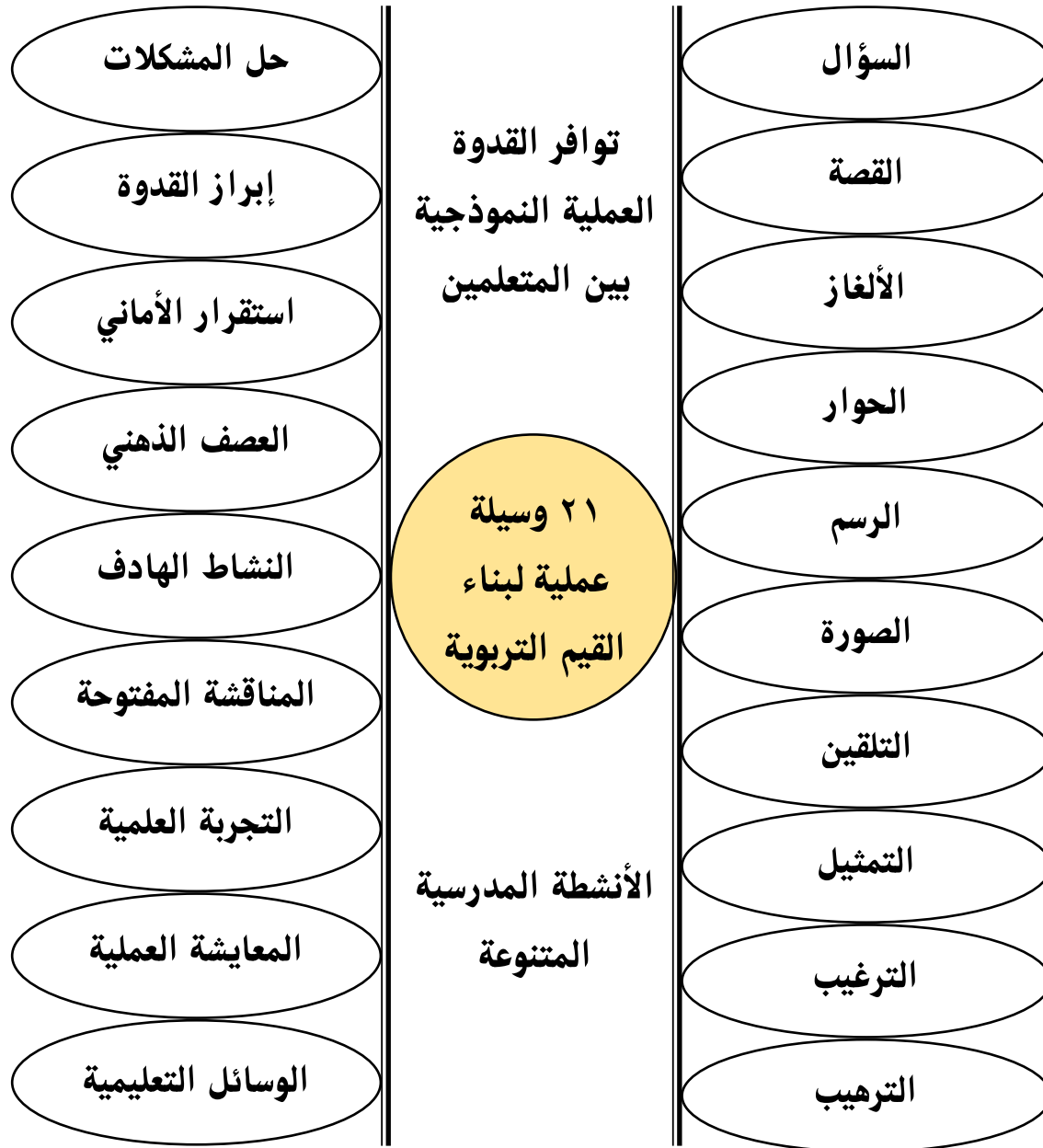
٣- مرحلة التطبيق: التطبيق العملي والممارسة الحقيقية للقيمة في مجال المشاعر والأحاسيس والأفكار والاهتمامات والألفاظ والكلمات والسلوكيات العملية، وهي تحتاج إلى تعاون ومتابعة المعلم والمربي (إشراك ولي الأمر).

٤- مرحلة التعزيز: ونعني بها:

- التعزيز الإيجابي بالدعم اللفظي والمكافأة والتشجيع.
- التعزيز السلبي بالدعم الفني والمحاسبة والعقاب المناسب.



وسائل بناء القيم التربوية



أخي المعلم:

تذكر أن كلمة السر في بناء القيم التربوية لدى المتعلمين هي أن تكون قدوة عملية بينهم، يشاهدون ويسمعون ويتعلمون منك، والأنشطة المدرسية المتنوعة التي يحتذى بها وتستوعب مواهبهم وطاقتهم، ويتعلمون منها القيم بشكل تلقائي وطبيعي.

أدوات الفهم الصحيح للقيمة



دليل المعلم في الحكم على تحقق القيم

شروط تحقق القيمة	المعاني والمفاهيم والشروط الواجب التأكد من تحققها وكفايتها	وسائل رصد وقياس تحقق الشرط		
		الحوار والنقاش مع المتعلم	الإجابة على نموذج امتحان	امتداد القيمة إلى سلوك عملي عند المتعلم
الشرط الأول (الفهم)	١- المعرفة الكاملة لكل جوانب القيمة. ٢- الفهم الصحيح لها دون انحراف أو خلل. ٣- استيعاب القيمة والتغلب على أية شبهات تثار حول هذه القيمة.			
الشرط الثاني (العقلانية والحرية)	١- إعمال العقل في فهم وإدراك أهمية القيمة وحبها، وليس تقليداً أو محاكاة لا شعورية فقط. ٢- الاختيار الذاتي للقيمة من بين بدائل مختلفة متنوعة. ٣- ممارسة القيمة دون ضغط أو إكراه.			
الشرط الثالث (التفاعل والمجاهدة)	١- الحب والإيمان الحقيقي بهذه القيمة، وسعيه الجاد لاكتسابها والعمل بها. ٢- بذل الجهد في تحصيلها بالسعي لتعلمها والتدرب عليها وحسن تطبيقها. ٣- التفاعل الإيجابي مع المعلم في اكتسابها بقبول النصيحة والتوجيه والتفاعل مع الأنشطة التعليمية الخاصة بها. ٤- القدرة على تجاوز المشاكل والعقبات التي تحول دون العمل بهذه القيمة.			
الشرط الرابع (الامتداد العملي لها في سلوك المتعلم التطبيق العملي الصحيح)	١- العمل بها وتطور سلوك المتعلم بمقتضى هذه القيمة الجديدة عليه. ٢- الاستقامة والاستمرارية وتكرار العمل بهذه القيمة. ٣- القابلية للنمو والتطور في ممارسة هذه القيمة. ٤- التمسك بها على الرغم من اختلاف الزمان والمكان والعوامل البيئية الأخرى المؤثرة عليه.			
الشرط الخامس (حب هذه القيمة والاعتزاز بها)	١- قوة التمسك بهذه القيمة وإعلان ذلك. ٢- كثرة التحدث عن هذه القيمة وأثارها الجميلة على حياتنا. ٣- تمثلها بشكل جيد كنموذج يقتدى به. ٤- الحماسة والدفاع عن هذه القيمة ودعوة زملائه لفهم هذه القيمة والعمل بها (التسويق لها). ٥- حب القيمة وحب من ينتمي إليها ويعمل بها.			

أخي المعلم:

○ عند اختيارك للثلاث وسائل مجتمعة والعمل بهذا الاختيار يعني قدرتك العالية على التحقق الجيد من متابعة ثمرة جهدك مع المتعلمين في بناء القيم المستهدفة، ويدعم قرارك في الحكم الصحيح على تجاوز المتعلمين لشروط تحقق القيمة.

غرس قيمة الحوار

تعريف القيمة:

أهم أحد الأساليب الحكيمة والحضارية في الإيصال والتواصل بين الأفراد والمجتمعات والثقافات المختلفة.

ويهدف إلى إفصاح كل طرف عما لديه من أفكار وآراء ليتم مناقشتها والوصول إلى الحقيقة عن اقتناع عقلي ووجداني وارتياح نفسي.

كما أنه أحد الوسائل المهمة لنبد الخلافات وحل النزعات المختلفة على كافة المستويات.

المظاهر السلوكية المستهدفة في حياة المتعلم (المدرس - المنزل - المجتمع):

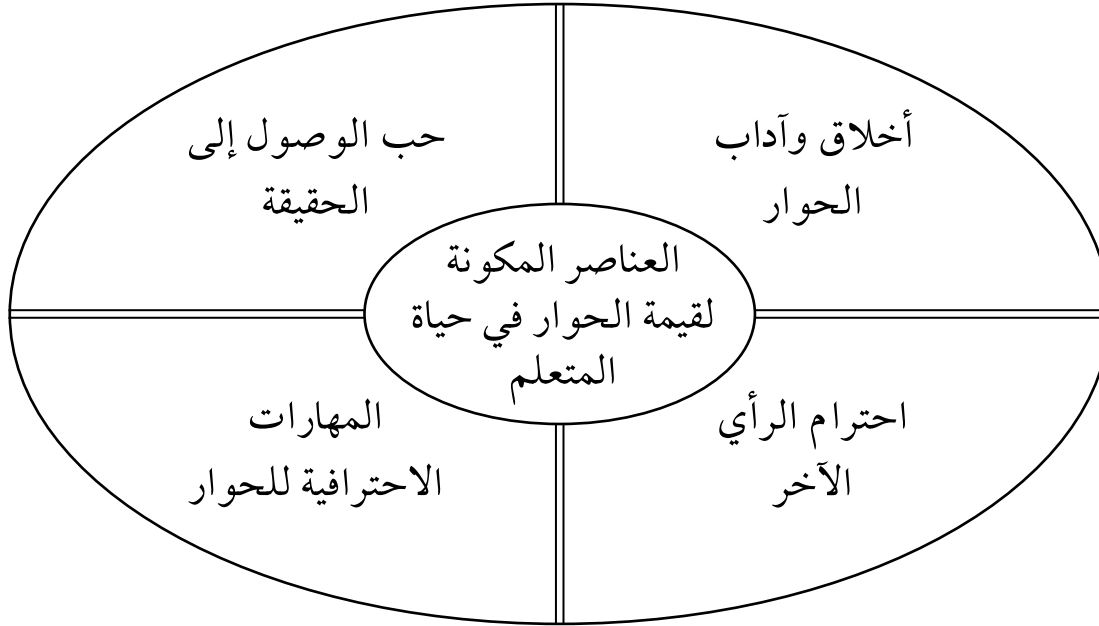
- ١- يحسن الاستماع والإنصات.
- ٢- يتحرى الصدق والموضوعية في الحديث.
- ٣- يحترم الرأي الآخر.
- ٤- يتجنب اتهام أو تجريح الطرف الآخر.
- ٥- يخاطب المحاور على قدر عقله وبما يناسب ثقافته وعمله.
- ٦- يستعد للنزول عن رأيه ويعترف بالخطأ.
- ٧- لا يستأثر بالحديث.
- ٨- يحسن البيان.
- ٩- يتفاعل المحاور مع الأفكار المطروحة في الحوار.
- ١٠- يحب الوصول إلى الحقيقة ويتجرد لها.

أهمية قيمة الحوار في حياة المتعلم:

- ١- تمكن المتعلم من كسب حب الآخرين والتواصل معهم.
- ٢- تمنحه القدرة على التأثير في الآخرين وإقناعهم.
- ٣- تساعد على تنمية وتطوير وزيادة معارفه وأفكاره ومهاراته.

٤- تحفظ وتوفر للطلاب الكثير من الجهد والوقت.

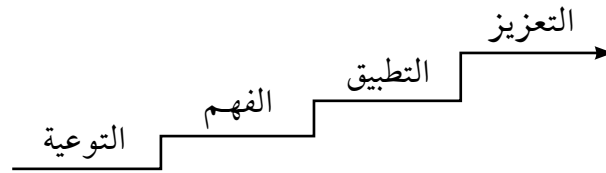
٥- تمنح الطالب الثقة بالنفس وتقدير وإعزاز الذات من خلال الارتقاء بمستواه الحضاري في التعامل مع الآخرين، والقدرة على المحافظة على حقوقه وإمكانية الرد على الشبهات، وإجلاء الحقائق والمفاهيم غير الواضحة.



أخي المعلم:

تذكر أن حسن استماعك للطلاب واستخدامك لأسلوب الحوار معه يعد أهم الوسائل التعليمية والتدريبية لبناء قيمة الحوار في نفس الطالب.

مراحل بناء قيمة الحوار



م	مراحل بناء القيمة	المهارات والأنشطة والوسائل التعليمية
١	التوعية	١- استعراض بعض النماذج الحوارية من القرآن والسنة والتاريخ، والوقوف على نتائج الحوار التي تتم الوصول إليها. ٢- أسئلة ومناقشة عن النتائج المتوقعة في حالة غياب الحوار والخسائر التي كان من الممكن أن تحدث. ٣- دعوة الطلاب لمشاهدة البرامج الحوارية في الفضائيات، واختيار أفضل مذيع ومحاور، وماذا لا يعجبك. ٤- إثراء الجانب المعرفي لدى الطلاب من خلال مشاهدة المواقف الهادفة مثل حوارات عمر المختار وصالح الدين الأيوبي وسعد بن أبي وقاص.
٢	الفهم	١- تعريف الطالب بالعناصر الأساسية للحوار من خلال عرض تحليلي مباشر باستخدام الرسوم التوضيحية والنماذج الكاريكاتيرية المختلفة. ٢- عمل ندوات حوارية داخل الفصل على أن يتولى كل فريق رأياً معيناً معاكساً للرأي الآخر. ٣- استخدام أسلوب حل المشكلات لعمل عدة تمارين لنماذج متنوعة من المشاكل، ويقسم الفصل لفرق عمل يتولى كل فريق إعداد تصوره الحوار ل حل هذه المشاكل. ٤- يمكن عمل لقاء حوار من خلال أحد المواقع على الإنترنت يتبادل فيه الطلاب الآراء مع طلاب أمثالهم من دول وثقافات متعددة.
٣	التطبيق	١- المتابعة الدقيقة لحوارات الطلاب على كل المستويات مع المدير والمدرسة والعمل، ومع بعضهم البعض والتوجيه المناسب عند كل حاجة. ٢- ممارسة بعض الأنواع المتعددة للحوار مع الطلاب بشكل هادف ومعد مسبقاً (حوار التعارف - الاستكشاف - التفاوض - الإقناع - رد الشبهات - هجومي - تصادمي - تناصحي...). مع التوجيه والتصويب المباشر؛ وهو ما يساهم بشكل عملي في تنمية قدراتهم الحوارية في كافة أنواع بينات الحوار.
٤	التعزيز	١- الثناء والتكريم المستمر بكافة الوسائل المادية والمعنوية، على الطلاب والفصول المميزة في الالتزام بأداب وأخلاق الحوار، وإعلاء هذه الآداب والمهارات بين طلاب المدرسة. ٢- التعزيز السلبي بالمحاسبة عند حدوث الانحرافات في الحوارات الحوارية المختلفة.

أنشطة عملية مقترحة لتعزيز قيمة الحوار

النشاط الأول: مشروع الحوار الإلكتروني

يقوم أحد المدرسين المكلفين بالمشروع بفتح موقع اسم المدرسة على الإنترنت، ويتم الإعلان عن الموقع داخل المدرسة، وشرح أهداف الموقع الذي يتناول قيمة شهرية. ويخصص شهر كامل لقيمة ومهارات المحاور المحترف، وتخصص أبواب على الصفحة الرئيسية لتناول:

- ١- أخلاق وآداب الحوار
 - ٢- مهارات المحاور المحترف
 - ٣- حوارات تاريخية
 - ٤- مواقف حوارية طريفة تعرضت لها
 - ٥- حوار مفتوح مع (طالب متفوق - مدرس - مسؤول.....).
- ويدعى جميع الطلاب للمشاركة بكل ما لديهم في هذا الموقع لإثرائه والاستفادة منهم، وتخصص جائزة شهرية لأفضل مشارك بالموقع .

النشاط الثاني: الحوار الأسبوعي

تشكل لجنة من الإدارة لتقوم بزيارة أسبوعية لأحد الفصول لعمل لقاء حوار مفتوح مع الطلاب، تستمع فيه الإدارة لمطالب ومقترحات طلاب كل فصل، وتقوم بمناقشتها والرد عليها في أثناء اللقاء.

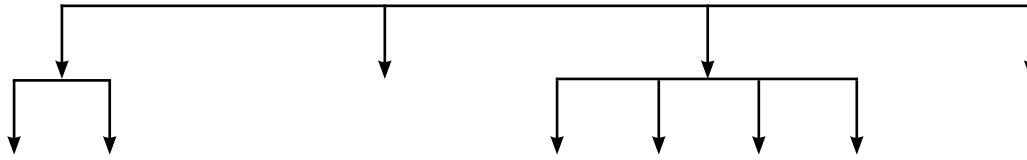
مع إعداد جدول الأعمال بشكل مسبق مما يحقق العديد من الأهداف:

- ١- تنمية روح الشجاعة لدى الطلاب .
- ٢- تنمية قدرتهم على تحديد وصناعة مطالبهم.
- ٣- تدريبهم على الحوار مع الأكبر سناً وقدرًا؛ وهو ما يمنحهم الثقة على محاور ما دون ذلك.
- ٤- نشر ثقافة الحوار داخل المدرسة .

النشاط الثالث: تمرين أفضل منصت

- مشاهدة فقرة تلفزيونية.
- سماع فقرة من الكاسيت.
- تلاوة المعلم أو أحد الوالدين لفقرة من كتاب أو جريدة.

شجرة تحليل النص / الفقرة

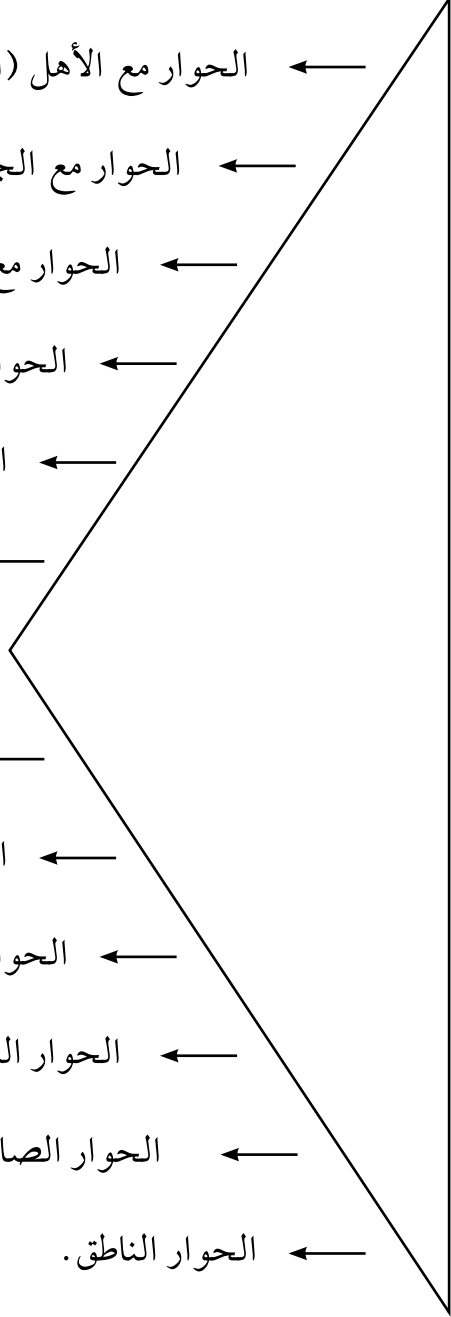


س: أهم خمس معلومات واردة بين السطور.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

- ثم أعرض النص أو المشهد لمرة واحدة أو مرتين فقط ، بعدها يقوم كل طالب بتسجيل أكبر قدر ممكن ، كما يعمل فكره في استنتاج ما بين السطور؛ وهو ما يعمق عند الطلاب مهارة حسن الإنصات والتدقيق في كل كلمة ، ويدفعهم لحسن الإنصات أثناء حواراتهم اليومية.

نماذج لمواد إثرائية يستخدمها المتعلم في تعزيز قيمة الحوار

- 
- ← الحوار مع الأهل (الأب والأم والإخوة والأبناء والأرحام).
 - ← الحوار مع الجيران.
 - ← الحوار مع الزملاء (في المدرسة والجامعة والعمل والنادي).
 - ← الحوار مع العملاء (في المؤسسة والسوق).
 - ← الحوار بين أصحاب المعتقد والفكر والاتجاه المعاكس.
 - ← الحوار المباشر.
 - ← الحوار عبر الهاتف والإنترنت.
 - ← الحوار الثنائي.
 - ← الحوار متعدد الأطراف.
 - ← الحوار التلقائي.
 - ← الحوار المفتعل (المرتب والمعد له مسبقاً).
 - ← الحوار الصامت (بالجوارح دون اللسان).
 - ← الحوار الناطق.

أخلاق وآداب الحوار

- ١- الإخلاص في الحوار.
- ٢- مطابقة القول الفعل.
- ٣- حسن البيان.
- ٤- انبساط الوجه.
- ٥- تجنب تصيد الأخطاء أو النقد المباشر أو الاتهام.
- ٦- ذكر الله - عز وجل - قبل وأثناء وبعد الحوار.
- ٧- تفاعل الجوارح مع معاني الخطاب الذي تتحدث به.
- ٨- تخير أطايب الكلم.
- ٩- مخاطبة الناس على قدر عقولهم.
- ١٠- التحبب والتودد إلى المحاور.
- ١١- حسن الاستماع والإنصات.
- ١٢- الإلمام الجيد بموضوع الحوار.
- ١٣- حضور العقل وسرعة البديهة.
- ١٤- تجنب الشرثرة والتشدد والتفيقه والمبالغة.
- ١٥- تحري الصدق والأمانة.
- ١٦- التزام الموضوعية.
- ١٧- عدم الغضب.
- ١٨- تجنب المزاح والضحك.
- ١٩- تجنب الحلف.
- ٢٠- تجنب آفات اللسان المهلكة.
- ٢١- الاستعداد للاعتراف بالخطأ أو النزول عن الرأي.
- ٢٢- عدم الاستئثار بالحديث.
- ٢٣- التجرد للحوار، وعدم التأثر بالخلفيات السابقة.
- ٢٤- احترام الطرف الآخر.
- ٢٥- التزام أمانة المجلس.
- ٢٦- استخدام الأساليب التوضيحية (التدريبية).
- ٢٧- أسس وآداب الحوار الإسلامي المسيحي.
- ٢٨- التزام الآداب الخاصة بالحوار النوعي (١٠ أنواع).

مهارات المحاور المحترف

- ١- سرعة فهم وتوصيف شخصية المحاور، وتحديد إستراتيجيات الحوار معه.
- ٢- قوة فهم واستيعاب موضوع الحوار.
- ٣- قوة سلسل الحجج والبراهين والأدلة.
- ٤- التدرج بالمحاور حتى يقر بالفكرة على لسانه.
- ٥- تفعيل مفردات البيئة المتاحة لخدمة الحوار.
- ٦- حلاوة الحديث وعذوبته.
- ٧- تحديد نقاط الالتقاء وتنميتها.
- ٨- تصوير الفكرة للطرف الآخر ليقنع بها ويتبناها.
- ٩- احذر القيام بدور المفتي الذي يصدر آراء وأوامر تقديرية.
- ١٠- التبين والتأكد من صحة المعلومة وتوثيقها.
- ١١- قراءة الحوار الصامت على وجه المحاور.
- ١٢- تفتيت الفكرة أو الرأي المخالف أو الشبهة والتعامل معها.
- ١٣- تناول فكرة خاطئة وهدمها والقضاء عليها.
- ١٤- تفهم ظرف (المكان والزمان والحالة) للمحاور والتكيف معها.
- ١٥- امتصاص الغضب وتفويت فرصة إفساد جو الحوار.
- ١٦- تقسيم الحوار إلى جولات.
- ١٧- استخدام الأساليب التدريبية المساعدة.
- ١٨- مراعاة الفروق الفردية.
- ١٩- الإنصات إلى المحاور والتفاعل معه.
- ٢٠- الإحصاء وختم الحوار.

نموذج متابعة وقياس تحقق قيمة الحوار

الفصل /

الصف /

سجل درجة تقديرية من (١٠) في كل مظهر، ثم اجمع الإجمالي وأقسمه على (٤٠) لتحصل على نسبة النجاح لكل متعلم.

أهم أربعة مظاهر سلوكية تؤثر على نجاح بناء قيمة الحوار

م	اسم المتعلم	حسن الاستماع والإنصات	احترام وقبول الرأي الآخر	الالتزام بأخلاق وآداب الحوار	الموضوعية في الحديث	الإجمالي	الملاحظات
١							
٢							
٣							
٤							
٥							
٦							
٧							
٨							
٩							
١٠							
١١							
١٢							
١٣							
١٤							
١٥							
١٦							
١٧							
١٨							
١٩							
٢٠							

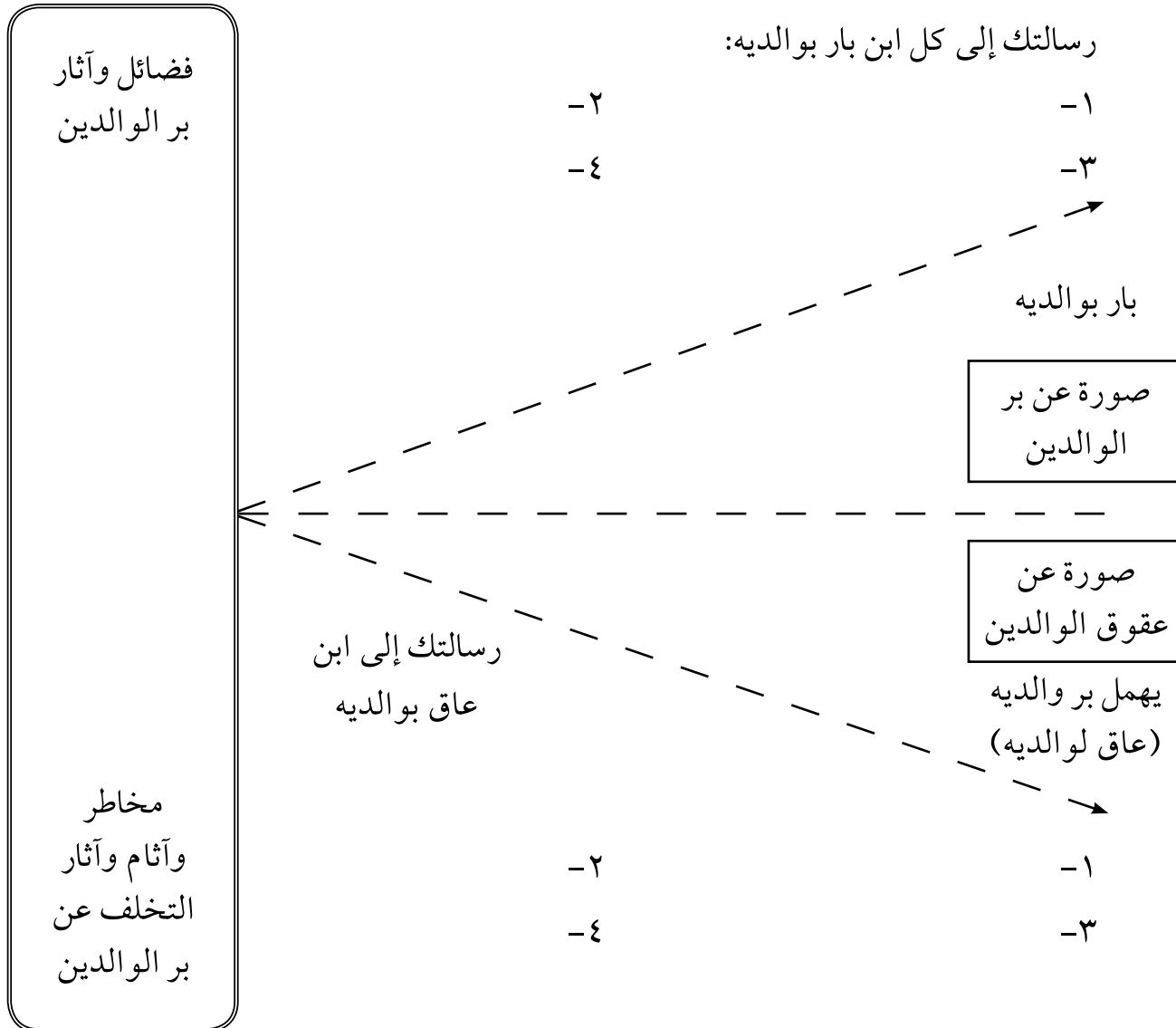
- النجاح الفردي عندما يبلغ نسبة ٧٥٪ من مؤشرات النجاح.

- النجاح الإجمالي للفصل عندما يجتاز ٧٥٪ من الطلاب مؤشرات النجاح الفرق لكل منهم.

نموذج مجلد حائط تحقق الإثارة والانتباه وإثارة العاطفة والوجدان نحو قيمة « بر الوالدين »

عزيزي المتعلم ، ،

- من خلال تجاربك الخاصة ومشاهدتك المتنوعة في الحياة شارك معنا برأيك ورسائلك.



يتم تعليق المجلة في فناء المدرسة، ويتم دعوة المتعلمين لتسجيل الفضائل والآثار بأنفسهم، وكذلك رسالتهم إلى كل منهم، وذلك من خلال تجاربهم الشخصية وانطباعاتهم الخاصة.

إستراتيجية مهارات التفكير (CoRT)

مقدمة

لم تعد العملية التربوية تقتصر على توصيل المعلومات والمعارف وتلقينها، بل تعمل على دراستها وتمحيصها وتحليلها وتقويم إصدار الحكم بشأنها، وتحسين مدارك المتعلمين، وتوسيع آفاقهم، وتحقيق أكبر قدر ممكن من الفائدة خلال العملية التعليمية وخلق جو من الإبداع، وذلك عن طريق تنمية عملية التفكير بمستوياتها المختلفة لدى المتعلمين.

فجعل التربويون تنمية التفكير من التوجيهات الأساسية للعملية التربوية وهدفاً أساسياً لها لا يحتمل التأجيل، فوضعوا الخطط والبرامج لتحقيق تلك الغاية، وأدخلوها في المناهج والكتب المدرسية، إيماناً منهم بأن تعليم التفكير وثيق الصلة بكافة المواد الدراسية وما يصاحبها من طرق التدريس، ومنها برنامج (CoRT)^(١) الذي صُمم لتعليم المتعلمين مجموعة من أدوات التفكير التي تسمح لهم بالابتعاد عن نماذج التفكير النمطية، وتشجيعهم على التفكير بطريقة غير تقليدية باعتباره مهارة يمكن التدريب عليها.

تعريف مهارات التفكير (CoRT):

ويشمل برنامج (CoRT) ستة أجزاء، يحتوي كل جزء منها على عشرة دروس:

(CoRT) الأول: توسعة مجال الإدراك:

والهدف الأساسي من هذا الجزء توسيع دائرة الفهم والإدراك لدى المتعلمين.

(CoRT) الثاني: التنظيم:

يساعد هذا الجزء على تنظيم الأفكار، فالدروس تساعد المتعلمين على تحديد معالم المشكلة، وكيفية تطوير إستراتيجيات لوضع الحلول.

(CoRT) الثالث: التفاعل:

يهتم هذا الجزء بتطوير المناقشة والتفاوض لدى المتعلمين.

(١) من أشهر تلك البرامج وأكثرها استخداماً على المستويين العربي والعالمي برنامج «ديبونو» لتعليم التفكير (CoRT) والذي صممه الخبير د. إدوارد دي بونو، وقد أشار إليه خلال محاضرة في مركز البحوث التربوية بدولة الكويت والتي كانت بعنوان «التعليم المباشر لمهارات التفكير» في ١٣ فبراير ١٩٨٩ م.

ويعرف د. إدوارد دي بونو مؤلف برنامج (CoRT) لتعليم التفكير عالمياً بأنه علامة وخبير في التعليم المباشر للتفكير والتفكير الإبداعي، وقد سمي برنامجه بهذا الاسم نسبة إلى Cognitive Research Trust الذي أسسه دي بونو في كامبريدج إنجلترا، ويعد البرنامج في الوقت الحاضر من أكثر البرامج استخداماً في العالم كطريقة لتعليم التفكير بشكل مباشر، ويستخدم هذا البرنامج أكثر من ٧ ملايين طالب من مستويات التعليم الابتدائي إلى التعليم الجامعي في أكثر من ٣٠ دولة.

(CoRT) الرابع: الإبداع:

تدريب المتعلمين على الهروب الواعي من حصر الأفكار^(١)، وإنتاج الأفكار الجديدة.

(CoRT) الخامس: المعلومات والعواطف:

تدريب المتعلمين على كيفية تجميع وتقويم المعلومات بشكل فعال، يتعرفون على كيفية تأثير مشاعرهم وقيمهم على معالجتهم المعلومات، وفي النهاية استجابتهم لمشاكل داخل وخارج الصف.

(CoRT) السادس: العمل:

يهتم بعملية التفكير في مجموعها بدءاً باختيار الهدف، وانتهاءً بتشكيل الخطة لتنفيذ الحل.

ويمثل الجدول التالي أجزاء برنامج (CoRT) وأسئلتها:

أجزاء الدرس	كورت ١ توسيع الإدراك	كورت ٢ التنظيم	كورت ٣ التفاعل	كورت ٤ الإبداع	كورت ٥ المعلومات والعواطف	كورت ٦ الفعل
الأول	معالجة الأفكار	ميز	التحقق من الطرفين	نعم، لا، إبداعي	المعلومات	هدف
الثاني	اعتبار جميع العوامل	حلل	البرهان وأنواعه	الحجر المتدحرج	الأسئلة	توسع
الثالث	القوانين	قارن	البرهان القيمة	مدخلات عشوائية	مفاتيح الحل	اختصر
الرابع	النتائج المنطقية وما يتبعها	اختر	البرهان البنية	تحدي المفهوم	التناقضات	هدف - توسع - اختصر
الخامس	الأهداف	أوجد سبل أخرى	الاتفاق، الاختلاف وانعدام العلاقة	فكرة رئيسية	التوقع (التخمين)	هدف - غاية
السادس	التخطيط	ابدأ	أن تكون على حق (١)	تعريف المشكلة	الاعتقاد «التصديق»	مدخل
السابع	الأولويات المهمة الأولى	نظم	أن تكون على حق (٢)	إبعاد الأخطاء	الآراء والبدائل الجاهزة	الحلول
الثامن	البدائل والاحتمالات	ركز	أن تكون على خطأ (١)	الربط	العواطف	الاختيار
التاسع	القرارات	ادمج	أن تكون على خطأ (٢)	المتطلبات	القيم	العملية
العاشر	وجهات نظر الآخرين	قرر	المحصلة النهائية	التقييم	التبسيط والتوضيح	جميع العمليات السابقة

ولما كان المعلم هو حجر الزاوية في العملية التربوية التعليمية، والعامل الأساسي لنجاح أي برنامج لتعليم التفكير، فالمسئولية تقع على عاتقه للنهوض بمستويات التفكير المختلفة لدى المتعلمين، وترجمة جميع البرامج والخطط إلى نواتج وواقع ملموس، وقيادة أفكار متعلميه دون أن يحملهم على محاكاة وترديد ما يقول من غير تفكير.

فالمعلم في برنامج (CoRT) هو مدرب ومرشد يشجع المتعلمين على الدوام، لإبراز وتوسيع قدراتهم الطبيعية، ويساعدهم على استثمار طاقاتهم ومواهبهم.

مع دعائنا لكم بالتوفيق

أ/ فاطمة الزير

المجال الأول

العقيدة

الدرس	عنوان الدرس
الأول	التمائم والطيرة
الثاني	الكهانة والعرافة والتبرك
الثالث	السحر
الرابع	سوء الظن بالله تعالى
الخامس	الاستهزاء بالدين وأهله
السادس	مفهوم الولاء والبراء
السابع	التوسل وأنواعه

العقيدة

إن تدريس العقيدة الإسلامية لمتعلمي المرحلة الثانوية وتدريسها في هذا العصر يُعد ضرورة وغاية ينبغي توجيه كثير من الجهود لتحقيقها.

ومن أهداف تدريس العقيدة:

- ١- تنمية عاطفة الولاء لله - ﷻ - ورسوله - ﷺ، ومحبتهم، وانعكاس ذلك على أقوال المتعلم وأفعاله.
 - ٢- تعرف أحكام العقيدة، وأدلتها الإجمالية على أساس من الفهم والاقتناع.
 - ٣- تنقية عقيدتهم من الخرافات والبدع والشوائب التي لحقت بها (الجهل - البيئة - تقليد الآباء والأجداد - الفضائيات - السفر...).
 - ٤- بناء جيل مسلم قوي الإيمان ثابت العقيدة، يتحمل عبء مسؤولية نشر الدين والعلم.
- على أن يراعي المعلم عند تدريس العقيدة ما يأتي:
- بيان الفهم الخاطئ في فهم العقيدة، مثل ترك التوكل، وعدم الأخذ بالأسباب، وعدم ربط الأعمال بالجن والملائكة وغيرها.

التمايم والطيرة

أولاً: يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يذكر مفهوم التوحيد في الإسلام . ٢- يستنتج أسباب انتشار بعض المظاهر الشركية . ٣- يميز بين الطيرة والفأل . ٤- يقترح ثلاثة حلول للقضاء على المظاهر الشركية . ٥- يؤلف قصة عن أثر الطيرة على الفرد والمجتمع . ٦- يفند رأي من يعتقد بالطيرة ويستترشد بالفأل .	الأهداف المعرفية	
١- ينصت إلى الشواهد الشرعية الواردة في الدرس . ٢- يميل إلى صيانة أركان التوحيد وجوانبه . ٣- يبغض الشرك والمشركين . ٤- يعتز بالتشريع الإسلامي في كل أحكامه . ٥- يقتدي برسول الله ﷺ - في إخلاصه بالعبودية .	الأهداف الوجدانية	الأهداف السلوكية
١- يبتعد عن الشرك ووسائله . ٢- يستخرج حكم تعليق التمايم والرقى شرعاً . ٣- يتقن استخراج قيمة من الدرس ومظهر سلوكي لها . ٤- يسجل في كراسته الحقائق والمعلومات المستفادة من الدرس . ٥- يردد أذكار الصباح وأذكار المساء . ٦- يحسن تلاوة الآيات المرتبطة بالدرس (إعادة ترتيب) .	الأهداف النفسية حركية	
	١- تمثيل الأدوار . ٢- بطاقات تحمل الآيات والأحاديث الواردة بالدرس . ٣- لوحات تحمل عبارات التفاؤل . ٤- صور للتمايم والرقى . ٥- عرض شفيقة لأنواع التمايم . ٦- الداتا شو لعرض بعض المشاهد المحققة للأهداف .	الوسائل التعليمية والتقنيات

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

- سؤال: لماذا يعد الشرك بالله ظلماً عظيماً؟ - أو عرض صور للتمائم والرقى وطلب التعليق عليها. - أو عرض مشهد قصير لما يحدث من بعض الدجالين.	التمهيد
س١: ما مفهوم التوحيد في الإسلام؟ س٢: اذكر أسباب انتشار بعض المظاهر الشركية في المجتمع الإسلامي. س٣: ما الفرق بين الطيرة والفأل؟ س٤: اقترح ثلاثة حلول للقضاء على المظاهر الشركية المنتشرة في مجتمعك. س٥: بم ترد على من يعتقد بالطيرة ويسترشد بالفأل؟	المناقشة البنائية
١- عقيدة التوحيد في الإسلام إيمان وعمل. ٢- حرم الإسلام كل ما ينافي التوحيد قولاً وعملاً واعتقاداً. ٣- من أنواع وسائل الشرك التمام والطيرة والتطير. ٤- الفرق بين الفأل والطيرة: - الفأل طريق حسن الظن بالله. - الطيرة: من الشرك.	الحقائق والمعلومات
القيمة: إخلاص العبادة لله مظاهرها السلوكية: أتوجه في أعمالي وأقوالي وسري وعلايتي لله وحده.	القيمة ومظاهرها السلوكية
١- عرّف كلا من التوحيد - التميمة - الرقى . ٢- ما أهمية التوحيد في حياة المسلم؟ ٣- عدد بعض مظاهر الشرك في المجتمع . ٤- فرق بين الطيرة والفأل . ٥- اقترح حلين لمشكلة المظاهر الشركية في المجتمع . ٦- ما الواجب على كل من الحاكم والعلماء تجاه القضاء على المظاهر الشركية؟	التقويم
	التكليف
الكهانة والعرافة والتبرك	الدرس القادم

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: البدائل والاحتمالات

متعلم مهمل جداً، وكثيراً ما يرسب في الاختبارات، لكنك تفاجأ في أحد الأيام بحضوره لامتحان وقدرته على الحل بشكل واضح لدرجة أنه حصل على أعلى الدرجات.

وسع دائرة تفكيرك وضع احتمالات متوقعة أدت إلى تغيير سلوك هذا المتعلم.

الإجابة: غش المتعلم - تسرب الاختبارات - استعد ودرس بشكل قوي - بركة دعاء الوالدين - مدرس خصوصي - لبس التمام - أخرى.

مهارة: النتائج المنطقية

سجل النتائج المنطقية في حياة الفرد إذا كانت مليئة بالتطير.

الإجابة:

نتيجة فورية: الخوف، الركض، الصراخ، الثبات في المكان (ونحوه).

نتيجة قصيرة المدى: ترسيخ الفكرة في الذهن (ونحوه).

نتيجة متوسطة المدى: تأثير وتأثر بمن حوله بالثقافة السيئة التي يعتقد بها (ونحوه).

نتيجة طويلة المدى: وسواس قهري (ونحوه).

مهارة: مفتاح الحل

التقويم

اقرأ القصة التالية وانظر في مفاتيح الحل الموجود، واكتب قائمة فيما تحمله من معان.

أحمد متعلم مجتهد في المرحلة الثانوية يعيش مع أسرته في منزله الهادئ بألوانه، وديكورات التي تبعث في النفس الطمأنينة وخاصة المرايا ذات الخرز الأزرق، فكلما نظر إليها زادت بنات أفكاره، وآخر ما ينظر إليه في البرواز الكف الأزرق عند خروجه للمدرسة.

ذات يوم، لفت نظر أحمد عدم وجود البرواز في محله، فإذ به يرى تغييراً جذرياً في ديكور المنزل وبالتحديد المرايا، فشعر بضيق شديد أثر على نفسيته وظل على هذا الحال إلى أن تدنى مستواه التحصيلي.

مفاتيح الحل: ١- اعتقاد الولد بتأثير الخرز والبرواز على تفوقه ونجاحه.

٢- تغيير الأم للديكورات دلالة قاطعة لعدم إيمانها بتأثير الخرز والكف على التفوق في الحياة.

٣- أنا أؤمن وأعتقد بأن (إجابات مفتوحة للمتعلمين).

الدرس الثاني:

الكهانة والعرافة والتبرك

مهارة: هدف

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

ضع أربع عواقب تترتب على ممارسة إحدى صور الكهانة في حياة المتعلم.. ورتبها وفق آثارها من الأهم فالمهم من وجهة نظرك.

الإجابة:

- يصدق الكاهن إن صدق الحدث أو الموضوع ويكذبه إن خالف رأيه. (٢)
- يعتمد اعتماداً كبيراً على الكاهن في الأمور الحياتية. (٣)
- نوع من أنواع الشرك بالله - عز وجل. (٤)
- يذهب للكاهن ويقرأ الأبراج للمعرفة والتسليّة لا للتصديق. (١)

مهارة: إزالة الأخطاء

التقويم

- تعرف على الأخطاء الموجودة في الجمل الآتية وصححها:
- زار قبر والده بعد أن ضاقت به الدنيا وسأله التوفيق.
 - لبست متعلمة خيط في معصمها يحوي طلاس تبركاً به.
 - نزل منزله الجديد بعد أن ذبح عجلاً وأراق دمه عند مدخل الباب.
 - اشترى سيارة ولتحل البركة فيها وضع سجادة صلاة.

الإجابة:

- وسأله التوفيق: السؤال لله - عز وجل - وليس للميت.
- الطلاس والتبرك: الاعتقاد في نفع الطلاس والتبرك بها.
- وأراق دمه عند مدخل الباب: نوع من أنواع الشرك.
- وضع سجادة صلاة: لا يجوز التبرك بالسجادة.

الدرس الثالث:

السحر

مهارة: توقع

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

يعتقد بعض الناس أن القيام بعمل سحر لدوام الحياة الزوجية بسعادة غامرة أمر لا بأس به. توقع توقعاً بسيطاً وكبيراً بعد هذا الاعتقاد الخاطئ.

الإجابة:

توقع بسيط: ضياع المال والوقت.
توقع كبير: شرك بالله - ابتزاز الساحر - الطلاق (ونحوه).

مهارة: قارن

التقويم

بين أوجه الاختلاف والشبه بين الساحر وصاحب الكرامة.

الإجابة:

- أوجه الشبه:
- كلاهما بشر صاحب السحر وصاحب الكرامة.
- كلاهما يحدث أثراً في الأشياء.
- أوجه الاختلاف:
- اختلاف حال الولي عن الساحر.
- استعانة الساحر بالشياطين واستعانة صاحب الكرامة بالله - ﷻ.

الدرس الرابع:

سوء الظن بالله تعالى

مهارة: أن تكون على صواب

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

تُثار غالباً نقاشات حول حسن الظن أو سوء الظن بين الناس، استخدم كلمات التقييم المناسبة لكل موقف من المواقف الآتية:

- (صريح - صادق - ظالم - مذنب - عاص - محسن - ذكي - عادل - موافق للشرع - محتسب - صابر - مخالف للشرع - كاذب - سخي - شجاع - مباشر - ملائم - منافق).
- أحسن الظن بالله - تعالى - عند ارتكاب المعصية ولم يَسْتَغْفِر. (كاذب)
- وصل لمسامحه إساءة زميله له فجامله وهو يضر له الحق بقلبه. (منافق)
- يسيء الظن بالآخرين لمجرد تحليلاته الشخصية للمواقف. (ظالم)
- تضرع إلى ربه وسأله رغبة ورهبة والنظر أن يعطيه دون كلل. (موافق للشرع)

مهارة: العواطف

التقويم

ترجم مشاعرك وعواطفك في المواقف التالية:

- ١- لقيك زميلك بوجه غير مبتسم كالعادة.
- ٢- اعتذر زميلك عن استقبالك في بيته في وقت الظهيرة.
- ٣- سمعت زميلك يدعي أنه دائماً مظلوم وحظه تعس.
- ٤- بشرك أخوك بقبوله ببعثة دراسية خارج الكويت.

الإجابة:

- ١- ضيق - تفكير بالأسباب - لا مبالاة...
- ٢- قبول الاعتذار - غضب - كراهية - انتقام - احتقار...
- ٣- اكتئاب - أسف - شك - ازدراء...
- ٤- حرج - حزن - أغبطه - أفرح له - أدعمه - غيره...

الاستهزاء بالدين وأهله

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: قيّم

ضع قيمة رقمية للمواقف الآتية من (١-٤) حسب مخالفتها قيم الدين ومبادئه من خلال فهمك الدرس... مبتدئاً بالقيمة الأعلى فالأقل:

- (٣) - الضحك استهزاء بمن سقط على الأرض أمام الناس.
- (٤) الأقل. - السخرية بمن قاطع منتجات دولة ما نصرة للدين.
- (٢) - الاستهزاء بمن يرتدي اللباس الشرعي الموافق للسنة.
- (١) الأعلى. - الضحك استهزاء على الهيئة العامة للإنسان.

مهارة: توسع

التقويم

وسّع دائرة السلوك المطلوب منك تجاه المستهزئين بأحد هؤلاء (النبي - ﷺ - آل البيت الصحابة - العلماء الثقات - عامة الناس) واكتب نوعية المواقف التي ستخذها إن شهدت بعينك استهزاء.. (يكتفى بفئة واحدة فقط).

الإجابة:

اختيار (الاستهزاء بالنبي ﷺ)

• الرسوم المصورة (كاريكاتير).

- المقاطعة الاقتصادية لمنتجات الدول المستهزئة بالنبي ﷺ.
- مقالات ترد على المستهزئين وتفند شبهاتهم.
- طباعة ونشر ما يدل على تقدير وحب الرسول - ﷺ - وغير ذلك...

مفهوم الولاء والبراء

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: توسع

في ضوء فهمك ما تقدم .. توسع في بيان المظاهر السلوكية التي تحقق الموازنة بين المعلم والمتعلم من مثل:

- ١- خفض الجناح ولين الجانب .
- ٢- الارتقاء بالمستوى التعليمي والتحصيل الدراسي .
- ٣- الاحترام وعدم الاستهزاء والسخرية .
- ٤- قول الحق وإبداء الرأي .
- ٥- الرفق بالمتعلم .

مهارة: القرارات

التقويم

(في ضوء دراستك موضوع الولاء والبراء)

- ناقش الأصدقاء موضوع السفر في العطلة الصيفية، حيث أشار الأول إلى إحدى الدول الخليجية، بينما فضل الثاني السفر إلى دولة عربية، ووقف الثالث مطالباً بالسفر لدولة أجنبية. بصفتك قائداً تأخذ بالشورى،، ما القرار الذي ستتخذه حيال هذه المناقشة؟

يناقش القائد مع المجموعة إيجابيات وسلبيات كل اختيار مطروح ثم المفاضلة بين الخيارات للوصول إلى أقلها سلبية ثم التصويت على القرار السليم. (الدولة المرشحة للسفر إليها)

الدرس السابع:

التَّوَسُّلُ وَأَنْوَاعُهُ

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بدليل من السنة النبوية وما جاء في الحديث الشريف:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ، يَقُولُ: «انْطَلَقَ ثَلَاثَةَ رَهْطٍ^(١) مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، حَتَّى أَوْوَا^(٢) الْمَبِيتَ إِلَى غَارٍ^(٣) فَدَخَلُوهُ، فَانْحَدَرَتْ صَخْرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ، فَسَدَّتْ عَلَيْهِمُ الْغَارَ، فَقَالُوا: إِنَّهُ لَا يَنْجِيكُمْ مِنْ هَذِهِ الصَّخْرَةِ إِلَّا أَنْ تَدْعُوا اللَّهَ بِصَالِحِ أَعْمَالِكُمْ، قَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ: اللَّهُمَّ كَانَ لِي أَبُوَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ، وَكُنْتُ لَا أَغْبِقُ^(٤) قَبْلَهُمَا أَهْلًا، وَلَا مَالًا فَنَأَى^(٥) بِي فِي طَلَبِ شَيْءٍ يَوْمًا، فَلَمْ أُرْخِ^(٦) عَلَيْهِمَا حَتَّى نَامَا، فَحَلَبْتُ لَهُمَا غُبُوقَهُمَا فَوَجَدْتُهُمَا نَائِمَيْنِ، وَكَرِهْتُ أَنْ أَغْبِقَ قَبْلَهُمَا أَهْلًا أَوْ مَالًا، فَلَبِثْتُ^(٧) وَالْقَدَحُ عَلَى يَدَيَّ أَنْتَظِرُ اسْتِيقَاظَهُمَا حَتَّى بَرَقَ^(٨) الْفَجْرُ، فَاسْتَيْقَظَا فَشَرِبَا غُبُوقَهُمَا، اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ، فَفَرِّجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الصَّخْرَةِ، فَاَنْفَرَجَتْ شَيْئًا لَا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُوجَ، قَالَ النَّبِيُّ - ﷺ: وَقَالَ الْآخَرُ: اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي بِنْتُ عَمٍّ كَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيَّ، فَأَرَدْتُهَا عَلَى نَفْسِهَا، فَاْمْتَنَعَتْ مِنِّي حَتَّى أَلَمْتُ بِهَا سَنَةً مِنَ السِّنِينَ، فَجَاءَتْنِي فَأَعْطَيْتُهَا عِشْرِينَ وَمِائَةَ دِينَارٍ، عَلَى أَنْ تُخَلِّيَ^(٩) بَيْنِي وَبَيْنَ نَفْسِهَا، فَفَعَلْتُ حَتَّى إِذَا قَدَرْتُ عَلَيْهَا، قَالَتْ: لَا أُحِلُّ لَكَ أَنْ تَفْضُضَ الْخَاتَمَ إِلَّا بِحَقِّهِ، فَتَحَرَّجْتُ مِنَ الْوُقُوعِ عَلَيْهَا فَانْصَرَفْتُ عَنْهَا وَهِيَ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ وَتَرَكْتُ الذَّهَبَ الَّذِي أَعْطَيْتُهَا، اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ، فَافْرِجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ، فَاَنْفَرَجَتْ الصَّخْرَةُ غَيْرَ أَنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُوجَ مِنْهَا، قَالَ النَّبِيُّ - ﷺ: وَقَالَ الثَّالِثُ: اللَّهُمَّ إِنِّي اسْتَأْجَرْتُ أَجْرَاءَ فَأَعْطَيْتُهُمْ أَجْرَهُمْ غَيْرَ رَجُلٍ وَاحِدٍ تَرَكَ الَّذِي لَهُ وَذَهَبَ فَتَمَرَّتْ أَجْرُهُ حَتَّى كَثُرَتْ مِنْهُ الْأَمْوَالُ، فَجَاءَنِي بَعْدَ حِينٍ، فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ، أَدِّ إِلَيَّ أَجْرِي، فَقُلْتُ لَهُ: كُلُّ مَا تَرَى مِنْ أَجْرِكَ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْبَقَرِ، وَالْغَنَمِ، وَالرَّقِيقِ، فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ، لَا تَسْتَهْزِئْ بِي، فَقُلْتُ: إِنِّي لَا أَسْتَهْزِئُ بِكَ، فَأَخَذَهُ كُلَّهُ، فَاسْتَأْجَرَهُ^(١٠) فَلَمْ يَتْرُكْ مِنْهُ شَيْئًا، اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ، فَافْرِجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ، فَاَنْفَرَجَتْ الصَّخْرَةُ، فَخَرَجُوا يَمْشُونَ^(١١).

(١) رهط: الجماعة من الرجال دون العشرة.

(٢) أووا: رجع، ورد، ولجأ واعتصم.

(٣) غار، كل منخفض من الأرض، ومثل البيت المحفور في الجبل.

(٤) أغبقت شرب آخر النهار.

(٥) فنأى: البعد.

(٦) أرخ: أرجع.

(٧) فلبثت: الإبطاء والتأخير والانتظار والإقامة.

(٨) برق الفجر: طلع وظهر ضياؤه.

(٩) تخلي: ترك وابتعد وأفسح.

(١٠) فاستأجراه: ساق وقاد.

(١١) صحيح البخاري - كتاب الإجارة - باب من استأجر أجيرا فترك

الأجير أجره.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: حجب الخطو

لممارسة قيمة التوسل إلى الله - تعالى - قم بصياغة دعاء متكامل لتحقيق إحدى حوائجك.

الإجابة مفتوحة:

(يستحب أن يسمي حاجته عند الدعاء ويسبقه بذكر صفات الله - عز وجل - والصلاة على النبي ﷺ).

التقويم

مهارة: إزالة الأخطاء

اختر ثلاثة من النذور غير المشروعة، وعارض ما فيها من خطأ بإدخال بعض التعديلات حتى تصبح صحيحة شرعاً.

نوع النذر	الخطأ والسبب	التعديل ليصبح صحيحاً شرعاً
نذر يشرب الخمر إذا نجح.	الخطأ: شرب الخمر. السبب: ارتكاب معصية.	شرب شراباً مباحاً.
نذر يحج ماشياً إن شفي ابنه من المرض.	الخطأ: الحج ماشياً. السبب: إضرار بالنفس.	الحج ركباً.
نذرت بأن تذبح عجلاً لأحد الأولياء الصالحين إن تزوجت ابنتها.	الخطأ: الذبح لغير الله تعالى. السبب: الشرك بالله.	الذبح لله تعالى.

المجال الثاني

مجال علوم القرآن الكريم

الدرس	عنوان الدرس
الأول	التفسير (معناه - مراتبه).
الثاني	أشهر المفسرين من الصحابة - رضي الله عنهم .
الثالث	أصول التفسير وأشهر المفسرين من التابعين.

علوم القرآن الكريم

من أهداف تدريس علوم القرآن:

- ١- إعطاء المتعلم صورة متكاملة عن القرآن الكريم من حيث نزوله، وتفسيره، وجمعه، وكتابته.
- ٢- تقديس القرآن الكريم، وزيادة المعرفة بهداياته، وآدابه، وأحكامه، وتشريعاته.
- ٣- الرد على الشبهات الباطلة، التي أثارها الجاهلون والحاقدون حول القرآن الكريم.
- ٤- التعرف على الشروط التي يجب توافرها فيمن يتعرض لتفسير القرآن الكريم، وفيمن يتعرض للحديث عن أوامره ونواهيه.
- ٥- تقدير جهود العلماء والمفسرين، وإدراك الجهود الفائقة التي بذلوها لخدمة القرآن الكريم.

الدرس الأول:

التفسير - معناه - مراتبه

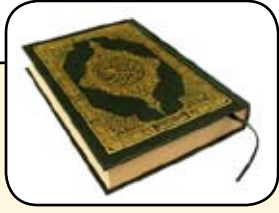
أولاً: الأهداف السلوكية: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يذكر معنى التفسير اصطلاحاً. ٢- يبين شفهيّاً حكم التفسير. ٣- يعدد مراتب التفسير. (إعادة ترتيب) ٤- يضرب مثلاً لكل مرتبة من مراتب التفسير. ٥- يعلل حاجة المسلمين للتفسير. ٦- يستنبط حكم الأخذ بالتفسير المأثور.	الأهداف المعرفية	الأهداف السلوكية
١- يهتم بتفسير القرآن الكريم. ٢- يميل إلى تفسير الآيات القرآنية. ٣- يرغب بالتعرف على مراتب التفسير. ٤- ينفر من تمييز مرتبة على أخرى. ٥- يظهر اهتمامه بحكم التفسير المأثور. ٦- يقدر جهود العلماء في مجالات العلوم المختلفة.	الأهداف الوجدانية	
١- يكتب تعريف التفسير لغةً. ٢- يقرأ الشواهد الدالة على مراتب التفسير. ٣- يتقن استخراج قيمة الدرس وبعض مظاهرها السلوكية.	الأهداف النفس حركية	
عرض تقديمي (Power Point) لمراتب التفسير مع سماع الآيات وعرضها. عرض الدرس في مكتبة المدرسة.		
الوسائل التعليمية والتقنيات		

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

١- قال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (سورة الحجر: ٩). ٢- عرض مجموعة من كتب التفسير للقرآن الكريم، وتوزيعها على المتعلمين بعد تقسيمهم إلى مجموعات، ومن ثم تكليف كل مجموعة بتفسير آية من القرآن الكريم. ٣- بيان أهمية التفسير وضرورته في حياتنا العملية.	التمهيد
س١: عرف التفسير لغةً. س٢: بم تعرف التفسير في الاصطلاح؟ س٣: ما حكم التفسير؟ س٤: ماذا تعرف عن مراتب التفسير؟ س٥: ما وسائل تفسير القرآن الكريم بالقرآن؟ س٦: بم تعلق حاجة المسلمين للتفسير؟ س٧: ما واجبك تجاه كتاب الله تعالى؟	المناقشة البنائية
١- التفسير: علم يفهم به كتاب الله تعالى المنزل على رسوله محمد - ﷺ - وبيان معانيه واستخراج أحكامه. ٢- التفسير من فروض الكفايات. ٣- تفسير القرآن بالقرآن من مراتب التفسير. ٤- المسلمون بحاجة للتفسير. ٥- الأخذ بالتفسير المأثور أمر حتمي.	الحقائق والمعلومات
القيمة ومظاهرها السلوكية القيمة: تدبر القرآن الكريم. من المظاهر السلوكية: ١- يتأمل معاني آيات القرآن الكريم. ٢- يرجع إلى تفسير آيات القرآن ليتدبرها.	
١- عدد مراتب التفسير. ٢- اضرب مثلاً لكل مرتبة من مراتب التفسير. ٣- علل حاجة المسلمين للتفسير. ٤- بم توفق بين: قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (سورة القيامة: ١٩). وقوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (سورة النحل: ٤٤).	التقويم
س: ارجع إلى المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم واحسب عدد كلمة التفسير الواردة في القرآن الكريم، واكتب مثالين على ذلك.	التكليف
الدرس الثاني (أشهر المفسرين من الصحابة - ﷺ).	الدرس القادم

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:



حلّل هذه الصورة إلى أجزائها المادية وأجزائها المعنوية.

الأجزاء المادية:

غلاف متين - أوراق - لسان فاصل - كلمات وأحرف - علامات الوقف - دعاء في آخر المصحف - خاتمة المصحف - تفسير على الأطراف.

الأجزاء المعنوية:

راحة - سكينه - عقاب - ثواب - رهبة - قوانين - واجبات - دستور - تفسير.

الدرس الثاني:

أشهر المفسرين من الصحابة رضي الله عنهم

عند تناول الأنشطة الصفية:

- يراعى تقسيم الفصل إلى قاطرات أو مجموعات، وتوزع المراجع المناسبة على كل مجموعة للتعرف على شخصيات الصحابة - رضي الله عنهم - المفسرين.
- تعالج نافذة النشاط الصفّي بكتابتها في بطاقات وتوزع على القاطرات أو المجموعات للوقوف على الأثر النفسي لقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - في نفس ابن مسعود والصحابة - رضي الله عنهم.

مهارة: المدخل العشوائي

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

خلال النظر إلى صفات شجرة النخيل.. قم بتعداد صفات أشهر المفسرين من الصحابة - رضي الله عنهم.

الإجابة:

المفسرون	النخيل
١- موجودون في زمن الرسول - صلى الله عليه وسلم .	١- موجود في زمن الرسول - صلى الله عليه وسلم .
٢- الفائدة للعقل (المعلم).	٢- فائدة الثمر للجسم.
٣- التفسير غذاء روحي.	٣- الثمر غذاء رئيسي.
٤- حماية من الإغواء والمستشرقين والضلال.	٤- حماية وظل من حرارة الشمس.
٥- الطعم الطيب في ذكرهم.	٥- الطعم الطيب.

الدرس الثالث:

أصول التفسير وأشهر المفسرين من التابعين

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

- عرض الدرس في مختبر الحاسب الآلي أو أي موقع يوفر شبكة الإنترنت.

الأنشطة الصفية:

- تعرض بعض المؤلفات الخاصة بالتفسير الموضوعي على قاطرات الفصل، وتكلف كل مجموعة بتناول موجز لموضوع معين من تلك المؤلفات.

- يمكن كذلك تكليف المتعلمين بجمع كلمات خالدة للحسن البصري - بالإضافة إلى ما ورد في الدرس - وعرض تقديمي لها.

معالجة النوافذ:

- النافذة الأولى:

نشاط لاصفي بالاستعانة بموقع الإعجاز العلمي للقرآن الكريم يتم الوقوف على بعض أنواع الإعجاز.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

حاول الربط بين شروط المفسر وآدابه للخروج بآداب وشروط الطالب القدوة.

الإجابة:

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| ١- حيادي بعيد عن المزاجية. | ٥- الامتثال. |
| ٢- ثقافة عامة. | ٦- الجهر بالحق. |
| ٣- البديهة والفكاهة. | ٧- الاحترام والتقدير. |
| ٤- حسن الخلق والنية. | |

المجال الثالث

الحديث الشريف وعلمونه

الدرس	عنوان الدرس
الأول	الصحيحان ومكانتهما.
الثاني	أصحاب السنن الأربعة (أبو داود، النسائي، الترمذي، وابن ماجه).
الثالث	من كبائر الذنوب.
الرابع	الأحق بالإمامة في الصلاة.
الخامس	حلاوة الإيمان.
السادس	ثمرات الأعمال الصالحة.

الحديث الشريف وعلومه

يحقق تدريس الحديث الشريف الكثير من الأهداف من أهمها:

- ١- الاقتداء بشخصية الرسول - ﷺ - وهديه المتمثل في أقواله وأفعاله، والتي تؤدي إلى تنمية شخصية المتعلم فكرياً وجسماً واجتماعياً وروحياً.
- ٢- تنمية اتجاه المتعلمين نحو حب النبي - ﷺ - وتوقيره وإحياء سنته، والالتزام بها قولاً وعملاً.
- ٣- حفظ قدر من الأحاديث النبوية في مجالات متنوعة، مما يساعد في تقويم اللسان، واتساع الثقافة، والقدرة على البيان.
- ٤- رد الشبهات التي أثارها المستشرقون وأعداء الإسلام حول السنة النبوية وكتبها ورجال الحديث.
- ٥- معرفة كتب الحديث الشريف ومؤلفيها الذين حفظوها لنا.

أسس تدريس الحديث الشريف:

- ١- ربط الحديث النبوي بحياة المتعلم واهتماماته لإبراز دور الحديث الشريف في تنظيم الحياة الاجتماعية.
- ٢- إبراز الصور البلاغية والجمالية لألفاظ الحديث النبوية وتراكيبه، مما يساعد المتعلم على إدراك معانيه وتذوق عباراته ودلالاتها.
- ٣- الاهتمام بمهارات التحليل واستنباط الأحكام والتوجيهات من الحديث الشريف.
- ٤- توفير جو من الخشوع والهدوء عند دراسة الحديث النبوي بما يليق بمكانته، وقدر صاحبه - ﷺ - في أخلاقه وفضائله وهديه.

الدرس الأول:

الصحيحان ومكانتهما

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

إذا أضيف لفظ (الحديث) إلى الرسول - ﷺ - فقليل حديث الرسول - ﷺ - كان المراد به ما روي عن الرسول - ﷺ - من قول أو فعل أو تقرير وصفاته الخلقية، والخلقية. وعلى ذلك فاللفظان: لفظ حديث الرسول - ﷺ - ولفظ السنة النبوية مترادفان ومتساويان في الدلالة والمعنى - عند علماء الحديث - قال تقي الدين بن تيمية: (الحديث النبوي منصرف عند الإطلاق إلى ما حدث به عن النبي - ﷺ - من قوله وفعله وإقراره).

مهارة: توقع

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

بعد دراستك لإنجازات ورحلات الإمامين البخاري ومسلم، ماذا تتوقع لنفسك من إنجازات في المستقبل القريب (خلال خمس سنوات)؟
إنجازي في المستقبل القريب (خلال خمس سنوات):

مهارة: هدف

التقويم

تصور أهداف البخاري عند تأليفه كتاب «الجامع الصحيح»:

الإجابة:

- طلب العلم الشرعي.
- نيل الأجر والثواب العظيم.
- تكون له صدقة جارية بعد مماته.
- التمهيد لطلبة العلم للتوصل إلى الأحاديث الصحيحة.
- الحفاظ على السنة النبوية من الضياع والابتداع.

الدرس الثاني:

أصحاب السنن الأربعة أبو داود - النسائي - الترمذي - ابن ماجه

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

من مصادر العلم بالحديث الشريف...

صحيح البخاري - صحيح مسلم - سنن الترمذي - سنن النسائي - سنن أبي داود -
سنن ابن ماجه - مسند الإمام أحمد - موطأ مالك - سنن الدارمي.

الشروح:

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري.
- صحيح مسلم بشرح النووي.
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي.
- شرح سنن النسائي للسيوطي.
- عون المعبود شرح سنن أبي داود.
- تعليقات الحافظ ابن قيم الجوزية.
- شرح سنن ابن ماجه للسندي.

بالإضافة إلى كتب تخريج الحديث النبوي الشريف لفضيلة الشيخ ناصر الدين الألباني.

... رضي الله عنهم أجمعين...

مهارة: التخطيط

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

بعد دراستك أربع شخصيات من علماء السنة النبوية الشريفة خطط لحياتك لتكون ذا شأن عظيم بعد مرور ١٠ سنوات.

الإجابة:

هناك ثلاثة أنواع من الخطط ، يختار المتعلم إحداها:

● الخطة الأولى «حسب المراحل».

مرحلة الثانوية: مرحلة الجامعة: مرحلة الوظيفة:

● الخطة الثانية «بالأعوام».

ما بين (١٧ - ٢٠ عام): ما بين (٢١ - ٢٤): ما بين (٢٥ - ٢٧):

● الخطة الثالثة «بالإنجازات».

..... -
..... -

مهارة: استنتاج

التقويم

رفض الإمام أبو داود طلب الموفق العباسي .. استنتج العلة من الرفض ثم علق على هذا الاستنتاج إذا صادفتك مشكلة مشابهة في حياتك العملية مع التبرير.

الإجابة:

- العلة من الرفض: الناس في العلم سواسية.

- التعليق: تحقيق قيمة العدل والمساواة.

- إذا صادفتني مشكلة مشابهة:

الدرس الثالث:

من كبائر الذنوب

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

- ١- الحرص على تصويب السلوكيات السلبية الشائعة في المجتمع في بعض المناسبات كاحتفال بميلاد النبي - ﷺ - والعبث واللهو المخالف للشرع وما يخالف هديه - ﷺ -.
- ٢- التركيز على الجوانب والمواقف التي تستثير القضايا الفكرية الكبيرة في الإسلام، وأسلوب تناول هنا يمتاز بالدقة في التحليل وارتفاع مستوى الحوار، فضلاً عن التركيز على مستوى المبادئ والقيم والمثل.
- ٣- تعقد الموازنات بينها وبين ما يدور في الواقع وتكثر الأدلة والبراهين وتتجه نحو العمق بهدف الإقناع حتى تتجلى جوانب العظمة في سنة رسول الله - ﷺ - وأصحابه - ﷺ -.
- ٤- استخدام مهارة الحوار والمناقشة، حيث يثير المعلم قضية في موضوع معين حتى يصل المتعلمون إلى مرحلة المعرفة من خلال التذكر والفهم والإقناع، وقد كان الرسول - ﷺ - يمارس الحوار التعليمي مع أصحابه - ﷺ -.

مهارة: الحلول

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

يتزايد حجم التعامل مع السحر والشعوذة، في مجتمعاتنا العربية في ظل وجود حملة كبيرة من القوى الأمنية للحد منها.
حاول إيجاد أربعة حلول بديلة للحد من السحر والشعوذة، ثم اختر أفضل حل منهم مع التبرير.

- حملة توعوية إعلامية كبيرة شرعية حول عقوبة الساحر والمتعامل بالسحر.
- إعلان العقوبة وتنفيذها على الساحر والمشعوذ.
- منع دخول من يسيء إلى البلد بأعمال السحر والشعوذة.
- فرض عقوبات لمن يذهب للساحر والمشعوذ مثل: (الغرامات المالية) (أو غير ذلك مما يهتدي إليه المتعلم من حلول...).

مهارة: اختر

التقويم:

تعاني المجتمعات من بعض المظاهر الشريكة... وبعد دراستك حديث السبع الموبقات
فأنت مكلف بإقناع أبناء جيلك بترك هذه المظاهر...
ابداً أولاً بتحديد مظهر شرطي واحد، ثم اكتب أسلوب إقناعك لتركه.

إجابة مفتوحة

الدرس الرابع:

الأحق بالإمامة في الصلاة

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالحديث الآتي:

عن أبي مسعود الأنصاري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - ﷺ -: «يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرؤُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً، فَأَعْلَمُهُمْ بِالسُّنَةِ، فَإِنْ كَانُوا فِي السُّنَةِ سَوَاءً، فَأَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً، فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءً، فَأَقْدَمُهُمْ سِلْمًا^(١)، وَلَا يَوْمُ مَنْ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي سُلْطَانِهِ، وَلَا يَقْعَدُ فِي بَيْنِهِ عَلَى تَكْرِمَتِهِ^(٢) إِلَّا بِإِذْنِهِ»^(٣).

مهارة: اعتبار جميع العوامل

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

إذا كنت أحد أعضاء لجنة اختيار أئمة المساجد.
فما المعايير والضوابط التي تضعها لاختيار الإمام؟

الإجابة:

- حافظ لكتاب الله - ﷻ.
- يحمل سنداً أو أكثر من سند.
- صاحب علم شرعي.
- ذو خلق وسمعة طيبة.
- يتسم بالنزاهة والأمانة في مهنته.
- (صفات أخرى مناسبة مما يراها المتعلم).

(١) سِلْمًا: أي إسلاماً.

(٢) تَكْرِمَتِهِ: الموضع الخاص لجلوس الرجل مما يُعَد لإكرامه.

(٣) صحيح مسلم، كتاب: المساجد ومواضع الصلاة، باب: من أحق بالإمامة.

حلاوة الإيمان

أولاً: الهدف العام للدرس: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يذكر نبذة مختصرة عن راوي الحديث . ٢- يوضح علامات محبة الرسول - ﷺ . ٣- يربط بين الأعمال الصالحة وتذوق حلاوة الإيمان . ٤- يحلل سبب تقديم محبة الله - تعالى - ورسوله - ﷺ - على ما سواهما . ٥- يرتب خصال حلاوة الإيمان الواردة بالحديث الشريف . ٦- يصدر حكماً على سبب كراهية العودة في الكفر بعد دخول الإسلام .	الأهداف المعرفية	
١- يحرص على دراسة شخصية راوي الحديث . ٢- يعتز بمحبة الرسول - ﷺ . ٣- يقدر أهمية الخصال التي تزيقه حلاوة الإيمان . ٤- يتمسك بتقديم محبة الله - تعالى - ورسوله - ﷺ - على ما سواهما . ٥- يلتزم نهج السلف الصالح في الثبات على الدين . ٦- يبادر إلى تطبيق علامات حلاوة الإيمان .	الأهداف الوجدانية	الأهداف السلوكية
١- يكرر قراءة الحديث الشريف . ٢- يؤدي أهم الخصال التي يجد بها المرء حلاوة الإيمان . ٣- يقدم محبة الله - تعالى - ورسوله - ﷺ - على ما سواهما . ٤- يتقن تطبيق الخصال التي تزيقه حلاوة الإيمان . ٥- يجيد استخراج ما يستفاد من الحديث الشريف . ٦- يكتب تقريراً حول شخصية راوي الحديث .	الأهداف النفسي حركية	
١- لوحة مدون عليها الحديث الشريف . ٢- بطاقات مدون عليها بعض معاني مفردات الحديث الشريف . ٣- جهاز الحاسوب مع شرائح الباوربوينت لعرض تقويم الدرس .	الوسائل التعليمية والتقنيات	

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

١- قال - تعالى: ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ...﴾ (الحجرات: ٧). ٢- توزع حلول على المتعلمين للمقارنة بين الحلاوة الحسية الزائلة، والحلاوة المعنوية الدائمة بطاعة الله - تعالى. ٣- بيان معنى الإيمان بالله - تعالى.	التمهيد
س١: اذكر نبذة مختصرة عن راوي الحديث. س٢: وضح علامات محبة الرسول - ﷺ. س٣: حلل سبب تقديم محبة الله - تعالى - ورسوله - ﷺ - على ما سواهما. س٤: رتب خصال تذوق حلاوة الإيمان الواردة بالحديث الشريف. س٥: قيم سبب كراهية العودة في الكفر بعد دخول الإسلام.	المناقشة البنائية
١- حلاوة الإيمان: شعور بالسعادة والطمأنينة والراحة يملأ قلب المؤمن رغبة في الطاعات وتحملاً للمشقات. ٢- راوي الحديث هو: أنس بن مالك بن النضر الخزرجي الأنصاري، كنيته «أبو حمزة» خادم رسول الله - ﷺ. ٣- من علامات محبة الرسول - ﷺ - دراسة سيرته، ونصرته، وتعظيمه.	الحقائق والمعلومات
القيمة: حب النبي - ﷺ. من المظاهر السلوكية: ١- أكثر من الصلاة على النبي - ﷺ. ٢- أدافع عن الرسول - ﷺ. ٣- أهتدي بهدي النبي - ﷺ.	القيمة ومظاهرها السلوكية
في ضوء فهمك للدرس أجب عما يأتي: س١: بم تتحقق محبة العبد لله ورسوله - ﷺ؟ س٢: على أي أساس يختار المؤمن من يحبه؟ س٣: عدد ثلاثة مظاهر سلوكية لمحبة المسلم للرسول - ﷺ. س٤: ما الدروس المستفادة من الحديث الشريف؟	التقويم
	التكليف والواجب
ثمرات الأعمال الصالحة	الدرس القادم

كما يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالآتي:

التمهيد: وهي ما يستهل به المعلم درسه بقصد جعل المتعلمين في حالة نفسية وعقلية مواتية لمعيشة خبرات الدرس، وجذب انتباههم وتشويقهم لما هو آت.

ومن صور التمهيد:

- الأسئلة
- الطرائف
- عرض صورة أو بعض صور تتصل بموضوع الدرس لمناقشتها.
- استثمار الأحداث الجارية من خلال الصحف أو التلفزيون وغيره.
- الألغاز (الأحجيات والفوازير).
- آية قرآنية أو حديث شريف.
- عرض مشكلة أمام المتعلمين، يجد حلها المتعلمون بالدرس..... وهكذا.

من شروط التمهيد الناجح:

- ١- ألا يستغرق أكثر من خمس دقائق.
- ٢- أن تكون جذابة ومشوقة.
- ٣- مثيرة لتفكير المتعلمين ودافعيتهم للتعلم.
- ٤- تُشعر المتعلمين بأهمية الدرس.
- ٥- ترتبط بالدرس دون التعمق في التفاصيل.
- ٦- أن تكون المعلومات التي تتضمنها التهيئة صحيحة.
- ٧- مناسبة لمستوى المتعلمين وواضحة وموجزة.

وأفضل تهيئة هي التي تنجح في إشعار المتعلمين بالحاجة إلى الدرس، أو تجعل من الدرس حلاً لمشكلة، أو غير ذلك مما يرغب المتعلمين في التعلم.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

بصفتك متعلماً في المرحلة الثانوية... ما السلوكيات التي يجب عليك تطبيقها لبلوغ هدف محبة الرسول ﷺ - في حياتك؟

الإجابة:

- الحرص على إتباع سنته ﷺ.
- التعلم والنجاح والإتقان.
- إحياء بعض الشعائر مثل...
- الإحسان إلى الوالدين.
- دوام الصلاة عليه ﷺ.
- الإخلاص في العمل.
- الحرص على الأخلاقيات الحسنة.
- قراءة القرآن الكريم.
- الاحترام للمعلم والوالدين.
- الاقتداء بأخلاقه ﷺ.
- أخرى.

مهارة: الحلول

التقويم

يتعرض شبابنا اليوم للعديد من الفتن سواء من الشبهات أو الشهوات، حاول اختيار إحداها وارسم صورة أربعة حلول مقترحة للتصدي لها.

من الشبهات: الاختلاط بين الجنسين - عدم مواكبة الشريعة للعصر الحديث - قسوة تنفيذ الحدود.

من الشهوات: اتباع الموضة - الصيحات الغريبة - تشبه الرجال بالنساء والعكس - طغيان المادة وحب الدنيا.

ثمرات الأعمال الصالحة

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالحديث الآتي:

قصة إسلام عبد الله بن سلام - رضي الله عنه.

أنه لما بلغه مقدم النبي - ﷺ - المدينة فأتاه يسأله عن أشياء فقال: إني سائلك عن ثلاث ما يعلمهن إلا نبي، ما أول أشراط الساعة؟ وما أول طعام يأكله أهل الجنة؟ وما بال الولد ينزع إلى أبيه أو إلى أمه؟ قال: «أخبرني به جبريل آنفاً» قال ابن سلام ذاك عدو اليهود من الملائكة قال: «أما أول أشراط الساعة فنار تحشرهم من المشرق إلى المغرب، وأما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت، وأما الولد فإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد، وإذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزعت الولد قال: أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله، قال يا رسول الله: إن اليهود قوم بهت فأسألهم عني، قبل أن يعلموا بإسلامي، فجاءت اليهود فقال لهم النبي - ﷺ -: أي رجل عبد الله بن سلام فيكم؟ قالوا: خيرنا وابن خيرنا وأفضلنا وابن أفضلنا، فقال النبي - ﷺ -: «أرايتم إن أسلم عبد الله بن سلام قالوا: أعاده الله من ذلك، فأعاد عليهم، فقالوا: مثل ذلك، فخرج إليهم عبد الله فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فقالوا: شرنا وابن شرنا وتنقصوه، قال: هذا كنت أخاف يا رسول الله^(١).

- عن عبد الله بن عمرو - رضي الله عنه - أن رجلاً سأل النبي - ﷺ -: أي الإسلام خير؟ قال: «تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف»^(٢).

- ووصف الله - ﻋﺰﻩ - السلام بأنه تحية مباركة: قال تعالى: ﴿فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةٌ طَيِّبَةٌ...﴾ (سورة النور: ٦١)، والسلام من سنن الأنبياء، وتحية أهل الجنة قال تعالى: ﴿وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ...﴾ (سورة يونس: ١٠).

- جاء ضيف إلى الرسول - ﷺ - فقال رسول الله - ﷺ -: «من يضيف هذا الليلة رحمه الله؟ فقام رجل من الأنصار، فقال: أنا، يا رسول الله، فانطلق به إلى رحله، فقال لامرأته: هل عندك

(١) صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب: كيف آخى النبي - ﷺ - بين أصحابه.

(٢) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب: إطعام الطعام من الإسلام.

شيء؟ قالت: لا إلا قوت صبياني، قال: فعلليهم بشيء فإذا دخل ضيفنا فأطفئ السراج وأريه أنا نأكل، فإذا أهوى ليأكل، فقومي إلى السراج حتى تطفئيه، فقال: فقعدوا وأكل الضيف، فلما أصبح غدا على النبي - ﷺ - فقال: قد عجب الله من صنيعكما بضيفكما الليلة»^(١).

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: أوجد طرقاً أخرى

ينظر الناس إلى الطعام على أنه وسيلة تبقئهم على قيد الحياة... هل تستطيع إيجاد طرق أخرى للنظر في وظيفة الطعام معززاً التوجيه النبوي.

الإجابة:

(ترفيه - صحة - مرض - تجارة - عقاب - حرمان - ثقافة - فنون - طبخ - زينة - أجر وثواب - أموال - زكاة).

التقويم

مهارة: البدائل والاحتمالات

أحد الأصدقاء يصعب عليه قيام الليل بحجة أن نومه عميق... نظم أفكارك لتحليل الاحتمالات وطرح بدائل لتساعده على قيام الليل.

الإجابة:

● الاحتمالات:

● البدائل:

- الأكل الثقيل مساء.

- عشاء خفيف.

- السهر كثيراً.

- النوم مبكراً.

- كثرة الذنوب والمعاصي.

- البعد عن المعاصي والذنوب.

- لا توجد رغبة وإحساس بأهمية صلاة

- الإحساس والرغبة القوية بفضل وأهمية

الليل.

صلاة الليل.

- النوم على نية القيام.

المجال الرابع

السيرة والتراجم

الدرس	عنوان الدرس
الأول	محمد - ﷺ - المثل الأعلى للمعلم والمربي.
الثاني	شخصية الرسول - ﷺ - الاجتماعية.
الثالث	الرسول - ﷺ - القائد السياسي والعسكري.
الرابع	الصحابي الجليل أبو بكر الصديق - رضى الله عنه -.
الخامس	أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضى الله عنه -.
السادس	أم المؤمنين السيدة عائشة - رضى الله عنها -.

السيرة والتراجم

أهداف تدريس السيرة النبوية والتراجم:

- ١- تزويد المتعلم بالمعرفة الدينية عن رسول الله -ﷺ- وعن حياته والمواقف التي مر بها حتى وفاته، وتعريفهم بحياة الصحابة والتابعين وعلماء الإسلام معرفة تكشف عن سيرتهم وتضحياتهم.
- ٢- إعطاء المتعلمين القدوة الصالحة للرجل في بيته، والقائد مع أصحابه وجنوده، والإنسان في معاملاته مع من حوله.
- ٣- غرس القيم في نفوس المتعلمين والعمل على تهذيب أخلاقهم.
- ٤- تنمية محبة الرسول -ﷺ- والاعتزاز به، وتقدير دوره في نشر الرسالة، وتبليغ الدعوة، وكذلك تقدير صحابته وأتباعه وعلماء الإسلام ومفكره وقادته.
- ٥- رد الشبهات التي تثار حول الرسول -ﷺ- وحول صحابته الكرام، وحول الإسلام رداً علمياً مقروناً بالدليل العقلي والتاريخي.

أسس تدريس السيرة والتراجم:

- ١- إبراز المواقف والمثل والقيم في شخصية الرسول الله -ﷺ-، واستخراج مواطن العبرة والعظة من دراسة حياته وكفاحه.
- ٢- إثارة عواطف المتعلمين ووجدانهم، وإشاعة الجو الروحي بينهم.
- ٣- ربط السيرة النبوية بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة المتصلة بها.

محمد - ﷺ - المثل الأعلى للمعلم والمربي

أولاً: الأهداف السلوكية: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

	الأهداف المعرفية	١- يتعرف على بعض صفات النبي - ﷺ . ٢- يعدد أربعة من حقوق الأهل والجيران والرحم . ٣- يكتشف أسباب تميز النبي - ﷺ - مريباً ومعلماً . ٤- يوازن بين رابطة العقيدة وحب الوطن . ٥- يقترح وسيلتين للدفاع عن النبي - ﷺ - ضد الحاقدين .
الأهداف السلوكية	الأهداف الوجدانية	١- يبدي حباً وتقديراً يليق برسول الله - ﷺ . ٢- يقتدي بالرسول - ﷺ - في تعامله مع الآخرين . ٣- يحسن إلى من يسيء إليه . ٤- يحرص على الصلاة على النبي - ﷺ . ٥- يدافع عن الرسول - ﷺ . ٦- يقبل على قراءة سيرة الرسول - ﷺ .
	الأهداف النفسي حركية	١- يتحدث عن موقف الرسول - ﷺ - مع الرجل الذي أراد قتله . ٢- يستمع إلى مناقشة زملائه . ٣- يستخرج قيمة من الدرس ومظهراً سلوكياً لها . ٤- يسجل في كراسته الحقائق والمعلومات المستفادة من الدرس .
الوسائل التعليمية والتقنيات		١- تمثيل الأدوار . ٢- بطاقات تحمل الآيات والأحاديث الواردة بالدرس . ٣- لوحات تحمل تعامل الرسول - ﷺ - مع أهل بيته . ٤- صور للمسجد النبوي والغار . ٥- جهاز العرض . ٦- الداتا شو لعرض بعض المشاهد المحققة للأهداف .

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

عرض ما قاله غير المسلمين من علماء وفلاسفة عن النبي -ﷺ- في مجال التعليم والتربية والتعليق عليه.	التمهيد
س١: من هو المعلم الأول والقُدوة الأولى لنا؟ ولماذا؟ س٢: قال سبحانه وتعالى يمدح رسوله -ﷺ- ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ (سورة القلم: ٤) عدّد بعض أخلاق النبي -ﷺ-. س٣: ما مظاهر الشجاعة؟ وما لا يعد من الشجاعة؟ س٤: بم ربي الرسول -ﷺ- أتباعه لبناء مجتمع قوي وللتأسي بهم في أخلاقهم؟ س٥: اتصف الرسول -ﷺ- بحبه لأهله... دّل على ذلك من خلال مواقفه مع أهل بيته. س٦: تعددت أساليب التربية لدى النبي -ﷺ- عددها.	المناقشة البنائية
١- النبي -ﷺ- سيد المربين والمعلمين. ٢- النبي -ﷺ- خير الناس لأهله. ٣- النبي -ﷺ- النموذج الرائع في التعامل مع الجيران. ٤- كان رسول الله -ﷺ- أوصل الناس لرحمه وأقاربه. ٥- سعادة المجتمع وترابطه وتقدمه في الاهتداء والافتداء بسيرة النبي -ﷺ-.	الحقائق والمعلومات
القيمة: الاقتداء بالنبي -ﷺ-. بعض المظاهر السلوكية: - يحسن إلى الجيران. - يطيع والديه. - يصل رحمه.	القيمة ومظاهرها السلوكية
١- عدّد بعض صفات النبي -ﷺ- الخلقية. ٢- ما أهم الأساليب التربوية التي استخدمها النبي -ﷺ-؟ ٣- ما الواجب على المسلم تجاه أهله وأقاربه وجيرانه؟ ٤- ما الواجب على المسلم تجاه الضعفاء وذوي الابتلاء؟	التقويم
	التكليف
شخصية الرسول -ﷺ- الاجتماعية.	الدرس القادم

كما يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالحديث الآتي:

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -، قَالَ: «قَاتَلَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -، مُحَارِبَ خَصْفَةَ بَنِي خَلٍّ: فَرَأَوْا مِنَ الْمُسْلِمِينَ غُرَّةً، فَجَاءَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ غُورَثُ بْنُ الْحَارِثِ حَتَّى قَامَ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ -، بِالسَّيْفِ، فَقَالَ: مَنْ يَمْنَعُكَ مِنِّي؟ قَالَ: اللَّهُ، قَالَ: فَسَقَطَ السَّيْفُ مِنْ يَدِهِ، فَأَخَذَهُ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -، وَقَالَ: مَنْ يَمْنَعُكَ؟ قَالَ: كُنْ خَيْرَ آخِذٍ، قَالَ: تَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ؟ قَالَ: أَعَاهِدُكَ عَلَى أَنْ لَا أَقَاتِلُكَ، وَلَا أَكُونَ مَعَ قَوْمٍ يُقَاتِلُونَكَ، فَخَلَّى رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - سَبِيلَهُ، فَجَاءَ إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ: جِئْتُكُمْ مِنْ عِنْدِ خَيْرِ النَّاسِ»^(١).

والحديث الآتي:

النبي - ﷺ - يحب وطنه
وقف النبي - ﷺ - يُخَاطِبُ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ مُودِعاً لَهَا وَهِيَ وَطَنُهُ الَّذِي أُخْرِجَ مِنْهُ قَائِلاً: عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - لِمَكَّةَ: «مَا أَطْيَبُكَ مِنْ بَلَدٍ، وَأَحَبُّكَ إِلَيَّ، وَلَوْلَا أَنْ قَوْمِي أَخْرَجُونِي مِنْكَ مَا سَكَنْتُ غَيْرَكَ»^(٢).

مهارة: المعلومات

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

فتح باب الترشيح لانتخابات مجلس الأمة، ونزل في دائرتك أحد عشر مرشحاً ما بين نساء ورجال، وحتى يكون اختيارك صائباً..
ضع قائمة بالمعلومات الموجودة عن المرشحين والمعلومات غير الموجودة التي تساعدك في الاختيار السليم.

الإجابة:

جواب مفتوح الهدف منه تعويد المتعلم على جمع أكبر عدد من المعلومات غير المتوفرة لديه، ومقارنتها بما عنده من معلومات قبل إصدار أي حكم أو قرار.

(١) المستدرك على الصحيحين للحاكم - كتاب المغازي والسرايا.

(٢) سنن الترمذي الجامع الصحيح كتاب: الذبائح أبواب المناقب عن رسول الله - ﷺ - باب: في فضل مكة.

مهارة: التخطيط

تعاني بعض الأسر من سوء العلاقة بين أفرادها.. كاستشاري في أحد المكاتب النفسية الأسرية، خطط لبرنامج عملي مناسب لتحسين العلاقة داخل الأسرة، مستعيناً بالأساليب التربوية النبوية.

الإجابة:

الأساليب التربوية المطروحة في الدرس:

- القصة - الإقناع العقلي - التوجيه غير المباشر - وغيرها...
يخطط المتعلم برنامجاً عملياً باستخدام أحد هذه الأساليب لحل هذه المشكلة من خلال مواقف حقيقية مرّ بها.

مهارة: العواطف

التقويم

● صف شعورك تجاه المواقف التالية:

- اعتديت بالضرب على زميل لك فعفا عنك وأحسن إليك. (فرحة - خجل - ندم).
- نبهك زميلك على خطأ ارتكبته أمام باقي زملاء. (ضيق - حزن - حرج).
- زميل يتعالى على زملائه ويتكبر عليهم. (نفور - استياء - إعجاب - غيرها).

الدرس الثاني:

شخصية الرسول ﷺ - الاجتماعية

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالإجابة الآتية:
إجابة مقترحة لنافذة النشاط الصفي:

أفعل	لا أفعل
أرحمهم	أعنفهم
ألبسهم مما ألبس وأطعمهم مما أطعم	أقبحهم وأقبح أفعالهم
أعطيهم أجرهم أولاً بأول	أنقص من أجورهم
أغفر زلاتهم	أحاسبهم على كل صغيرة

مهارة: الدليل

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

- اقرأ الجمل الآتية بعناية وحدد ما إذا كانت حقيقة أم رأي.
- أجدادنا كانوا يذهبون في رحلات الغوص فتساعد الجيران في قضاء الحاجات. (حقيقة).
 - تعمق خلق التعاون بين الجيران في وقتنا الحاضر. (رأي).
 - تراجع خلق الإحساس بالجوار بسبب المدنية وانشغال الناس بمتطلبات الحياة المعاصرة. (رأي).
 - من أسباب ضعف العلاقة بالجوار التطور العمراني وتباعد المسافات. (حقيقة).

مهارة: الأولويات

التقويم

كلف بوضع مجموعة من المقترحات التي تسهم بزيادة التواصل بين الأرحام.. فما الذي ستطرحه مرتباً إياها حسب أولوياتك الشخصية؟

الإجابة:

- التذكير بفضل التواصل عند الرحمن وعقوبة ذنب القاطع.
- فتح قنوات التواصل (أعط أمثلة) غير الزيارات المنزلية.
- الاهتمام بالمناسبات الاجتماعية والحرص على حضورها.
- إدخال طرف محايد لإصلاح ذات البين.
- التماس الأعذار.

الدرس الثالث:

الرسول ﷺ - القائد السياسي والعسكري

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: المحصلة النهائية

ما المحصلة النهائية التي قد تحدث داخل مخيم كشفي يمارس فيه القائد باستمرار قيادة غير موجهة بين الأعضاء؟

الإجابة:

ضياع التفاهم.... انعدام الإنجاز.... انعدام الثقة.... فوضى عارمة....
خلافات مستمرة.... ضعف الإتقان.... إلخ.

التقويم

مهارة: الربط

ما بين ملامح شخصيتك الحالية وبين ما درست في هذا الدرس... ارسم ملامح خمسة لصورتك القيادية مستقبلاً.

إجابة مفتوحة

الدرس الرابع:

الصحابي الجليل أبو بكر الصديق - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

مهارة: المدخل العشوائي

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

- ما الأفكار التي يمكنك الحصول عليها من خلال النظر إلى مميزات المسباح الكهرب (الكهرمان)، ومقابلتها بمميزات الصحابي أبي بكر الصديق - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟

الإجابة:

• صفات المسباح الكهرب

• صفات أبي بكر الصديق - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

- | | |
|----------------------------------|--|
| ١- الرائحة العطرة. | ١- أعماله الطيبة ذات رائحة زكية حتى يومنا هذا. |
| ٢- ذو قيمة عالية في المعنى. | ٢- ذو مكانة عالية لدى جموع المسلمين. |
| ٣- يساعد على التسبيح والتهليل. | ٣- ذكره يساعد على دوام ذكر الله - عَزَّ وَجَلَّ. |
| ٤- أحجار كريمة نقية. | ٤- شخصية تحمل معاني كريمة نقية. |
| ٥- تدل على الأصالة. | ٥- له أثر واضح في التاريخ الإسلامي. |
| ٦- التتابع والترابط بين حبّاتها. | ٦- كانت مسيرته استمراراً لنهج النبي محمد - ﷺ. |

التقويم

مهارة: القرارات

تشاجر صديقك مع الفريق بأكمله فتركهم، وطلب منك تركهم أيضاً، ما القرار الذي ستتخذه حيال هذا الموقف؟ ولماذا؟

إجابة مفتوحة

الدرس الخامس:

أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه

مهارة: ميّز

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

اجتهد في فهم إنجازات عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وأسبقته في إرساء قواعد بعض منجزات العصر الحديث، ثم بين ما يقابلها في هذه الأيام كل حسب مجاله؟

الإجابة:

- الإداري: بيت المال (بيت الزكاة) دار الضيافة (قصر بيان) جعل نفقة اللقيط من بيت المال (دور الرعاية).
- الحربي: مخازن الأغذية (احتياطي الأجيال) اتخذ ديوان لتسجيل الأسماء (ديوان الخدمة المدنية).
- الاقتصادي: أول من اتخذ داراً للدقيق ويعادلها (التموين).

مهارة: الحلول

التقويم

معاملة بعض أهل الكتاب للمسلمين اليوم على نقیض ما عاملهم المسلمون به في عصور قوتهم وحكمهم.
ابحث عن ثلاثة أسباب للمشكلة، ثم ضع مقابل كل سبب حلاً واضحاً.

الإجابة:

- ١- عدم معرفتهم بشخصية النبي - ﷺ - وسيرته العطرة.
- ٢- جهل بعض أهل الكتاب بتعاليم الدين الإسلامي السمحاء.
- ٣- سوء سلوك بعض المسلمين وأخلاقياتهم الذي عكس صورة سيئة للمسلمين.
- ٤- خوفاً من انتشار الدين الإسلامي وإرهاباً لهم.
- ٥- الكراهية التي يضمروها بعض أهل الكتاب للمسلمين.
- ٦- تشويه الإعلام لصورة الإسلام والمسلمين.

الدرس السادس:

أم المؤمنين السيدة عائشة - رضي الله عنها

مهارة: حصر الخطو

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

استند على مناقب السيدة عائشة العالمة المحدثه - رضي الله عنها - ولتكن حصر الخطو في تحديد صورة مستقبلك العلمي.

إجابة مفتوحة

مهارة: أنواع الدليل

التقويم:

بالإشاعة تتداعى أركان الحياة الاجتماعية... أكد هذه العبارة بقصة من واقع الحياة.

الإجابة:

ذكر قصص واقعية من الحياة الاجتماعية.

المجال الخامس

الفقه

الدرس	عنوان الدرس
الأول	أحكام الزواج في الإسلام.
الثاني	موانع الزواج.
الثالث	أسس اختيار الزوج والزوجة وحقوقهما.
الرابع	أحكام الطلاق وآثاره ومعالجته.
الخامس	حقوق الأبناء والآباء.
السادس	الوصية والميراث في الإسلام.

الفقه

يحقق تدريس الفقه الإسلامي جملة من الأهداف أهمها:

- ١- تعرف المفاهيم المتعلقة بالعبادات والمعاملات وأداؤها على وجهها الشرعي.
- ٢- إتقان دراسة النصوص الشرعية المتعلقة بالموضوعات الفقهية وفهمها.
- ٣- المهارة في الاستدلال بالنصوص الشرعية المتعلقة بالأحكام الفقهية.
- ٤- تقدير جهود العلماء والفهاء في بناء الثروة الفقهية للأمة الإسلامية.
- ٥- المهارة في الرجوع إلى المصادر والمراجع لاستخراج الأحكام الفقهية.

أسس تدريس الفقه:

ينبغي أن يراعى في تدريس الفقه مجموعة من المبادئ من أهمها:

- ١- صياغة محتوى المادة الفقهية بلغة العصر، لمعالجة قضايا الحياة المعاصرة ومشكلاتها، مما يجعل المتعلم يُقبل على دراسة الفقه ويشعر بقيمتها في حياته.
- ٢- عرض المصطلحات الفقهية بأسلوب مبسط بعيداً عن المصطلحات الصعبة.
- ٣- البدء في تدريس درس الفقه بالأمثلة وعرض الحالات الجزئية، ثم استخلاص التعريف منها.
- ٤- تأخير تناول موضوع «حكمة المشروعية» إلى ما بعد دراسة الحقائق المتضمنة في الدرس.
- ٥- ربط المسألة الفقهية النظرية بالأداء والتطبيق العملي واستخدام الألغاز والمسائل الفقهية لتوضيح الحكم وكيفية تطبيقه.
- ٦- التركيز على المتفق عليه، والابتعاد عن الخلافات الفقهية والمذهبية وعدم إذكاء الفتنة الطائفية.

الدرس الأول:

أحكام الزواج في الإسلام

أولاً: الأهداف السلوكية: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يعرف الزواج شرعاً. ٢- يدلل على مشروعية الزواج. ٣- يعلل ترغيب الإسلام بالزواج. ٤- يجمع صور ترغيب الإسلام بالزواج. ٥- يلخص أحكام الزواج في الإسلام. ٦- يبرز أثر الزواج في حياة الفرد والمجتمع.	الأهداف المعرفية	
١- يصغي إلى تعريف مصطلح الزواج. ٢- يبدي استعداداً للتدليل على مشروعية الزواج. ٣- يقدر ترغيب الإسلام بالزواج. ٤- يختار من صور ترغيب الإسلام بالزواج. ٥- يوائم بين أحكام الإسلام في الزواج. ٦- يقدر أهمية الزواج في حياة الفرد والمجتمع.	الأهداف الوجدانية	الأهداف السلوكية
١- يستخرج دليل مشروعية الزواج من النصوص الشرعية. ٢- يناقش القيمة والمظهر السلوكي مع المعلم. ٣- يجيد تلاوة الآيات الكريمة. ٤- يقيم أثر الزواج في حياة الفرد والمجتمع.	الأهداف النفسي حركية	
١- بطاقات لأحكام الزواج في الإسلام. ٢- عرض تقديمي.	الوسائل التعليمية والتقنيات	

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

١- يمكن للمعلم أن يبدأ الدرس بالتمثيلية السابقة. ٢- يخير المعلم بما يراه مناسباً لتمهيد الدرس.	التمهيد
س١: عرّف الزواج لغةً وشرعاً. س٢: ما موقف الإسلام من الزواج؟ س٣: ما الأدلة التي تؤكد مشروعية الزواج؟ س٤: كيف رغب الشارع بالزواج؟ س٥: لم رغب الإسلام بالزواج؟ س٦: ماذا تعرف عن أحكام الزواج في الإسلام؟ س٧: بم تفرق بين الزواج الإسلامي والأنماط الأخرى أو المغايرة؟ س٨: ما أثر الزواج في حياة الفرد والمجتمع؟	المناقشة البنائية
١- حث الإسلام على الزواج ورغب فيه. ٢- الزواج مشروع بالكتاب والسنة والإجماع. ٣- سمّى الإسلام الزواج بالميثاق الغليظ. ٤- الواجب والمباح من أحكام الزواج في الإسلام. ٥- إشباع غريزة الأبوة والأمومة من آثار الزواج في الإسلام.	الحقائق والمعلومات
القيمة: العفة. مظاهرها السلوكية: ١- يغض بصره عما حرمه الله سبحانه وتعالى. ٢- يرجع إلى المراجع التي توضح أحكام الأحوال الشخصية للاستزادة.	القيمة ومظاهرها السلوكية
١- دّل على مشروعية الزواج من الكتاب والسنة على ضوء ما تناولته في الدرس. ٢- علّل ما يأتي: أ- ترغيب الإسلام بالزواج. ب- تسمية الزواج بالميثاق الغليظ. ٣- قارن بين أحكام الزواج في الإسلام حسب كل حالة. ٤- أبرز أثر الزواج على حياة الفرد والمجتمع.	التقويم
- بم ترد على من يدّعي أن الزواج في الإسلام تشريع رجعي ويحتاج إلى تحديث.	التكليف
موانع الزواج.	الدرس القادم

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

ما الفكرة السائدة عند جموع الشباب حول عمل الخطابة؟
عالج هذه الفكرة من خلال ...
● الأفكار الإيجابية .. الأفكار السلبية .. الأفكار المثيرة لعمل الخطابة.

الإجابة:

الأفكار الإيجابية: طريقة زواج تراثي قديم عند البعض - الرأي المحافظ.
الأفكار السلبية: مشاكل كثيرة - غش واحتيال - تخريب بيوت.
الأفكار المثيرة: خطابة بالإنترنت (on-line).

الدرس الثاني:

موانع الزواج

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

يمكن عرض الدرس في مكتبة المدرسة للاستعانة بالمراجع الواردة بالاطلاع الخارجي .

الأنشطة الصفية:

- (تعلم تعاوني) طرح موضوع الزواج المبكر والمتأخر على قاطرات الفصل، والوقوف على أسباب التأييد والمعرضة.
- (قضية للمناقشة) تعدد الزوجات إيجابياته وسلبياته في المجتمعات.

معالجة النوافذ:

النافذة الأولى: فائدة:

- لبيان وتوضيح العلل من الأحكام ومدى محدودية العقل عن إدراك بعضها.

مهارة: ابدأ

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

رجل يفكر بالزواج، فمن أين يبدأ لاتخاذ هذا القرار؟

الإجابة:

- ١- يناقش والديه في الفكرة والموضوع والشروط.
- ٢- يحدد المواصفات المطلوبة في الزوجة.
- ٣- يحدد المستلزمات المادية.
- ٤- يضع نصب عينيه بعض الاختيارات ويفاضل بينها.

مهارة: قارن

قارن بين المحرمات تحريماً مؤبداً والمحرمات تحريماً مؤقتاً من حيث:
نقاط الشبه - نقاط الاختلاف.

الإجابة:

نقاط الشبه:

- هناك أدلة شرعية قاطعة بالتحريم.

نقاط الاختلاف:

- المؤبد: دائم.

- المؤقت: يزول التحريم بزوال السبب.

مهارة: استنتج

التقويم

استنتج سمة التشريع الإسلامي في تحديد المحرمات تحريماً مؤقتاً.

الإجابة:

- مراعاة ظروف المكلفين.

- السعة والمرونة.

الدرس الثالث:

أسس اختيار الزوج والزوجة وحقوقهما

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

- يختار المعلم المكان المناسب لعرض الدرس سواء في مسجد المدرسة أو الفصل أو المكتبة لإثراء مهارات الدرس.

الأنشطة الصفية: (التعلم التعاوني) من خلال عمل المجموعات بما جاء بالنوافذ.

معالجة النوافذ:

- النافذة الأولى: الربط بالواقع: يفتح للمعلم مجال الحوار بما يراه من عوائق للزواج إضافة لغلاء المهور.

- النافذة الثانية: نصيحتك من ذهب:

يمكن للمتعلم أن يكتب نصيحته لمن يُقبل على الزواج في بطاقة وتعلق في لوحة، ويتم التصويت على أفضل بطاقة.

مهارة: العواطف

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

باعتبارك (زوج / زوجة) المستقبل صف عواطفك ومشاعرك تجاه الآتي:

- المهر كحق للزوجة على الزوج.
- الطاعة كحق للزوج على زوجته.

إجابة مفتوحة

مهارة: توقع

التقويم

توقع توقعاً بسيطاً وآخر كبيراً لتعبير كل من الزوجين عن مشاعره تجاه الآخر في الجدول الآتي:

الزوجة		الزوج		المشاعر
كبير	بسيط	كبير	بسيط	نوع التوقع
هدايا عينية	تكرم أهله	السفر إلى	كلمة طيبة	التقدير
أداء بعض المهام عند سفره	كلمات حب	يراعي ظروف	يشاركها فرحتها	الاهتمام
الذهاب إلى بيت أهل	بكاء	ضرب	صراخ	الغضب

الدرس الرابع:

أحكام الطلاق وآثاره ومعالجته

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

- عرض الدرس في مختبر الحاسوب للوقوف على إحصائيات حالات الطلاق في المجتمع .

الأنشطة الصفية:

- يقسم الفصل إلى قاطرات مع إمكانية عرض الأنشطة في صورة عرض تقديمي ليستطيع المتعلم التفاعل مع المواضيع .

معالجة النوافذ:

- النافذة الأولى: النشاط الصفّي:

يفتح المجال للمتعلم لاستخراج التوجيهات من النافذة مع تنقيح المعلم لها.

- النافذة الثانية: حاورني معلمي: الوقوف على آثار الطلاق على الأبناء والزوج والزوجة، ويوزع العمل على المجموعات.

- تعلم تعاوني: أبدع معنا:

(يضع المتعلم مع أفراد المجموعة مقترحاً للحد من انتشار الطلاق في المجتمع)

مهارة: ركز

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

باحث مهتم بدراسة أثر الطلاق على الأبناء.

فأي العوامل التي يجب التركيز عليها.

(عوامل نفسية - عوامل اجتماعية - عوامل مادية - أخرى)؟ ولماذا؟

الإجابة: يفضل أن يختار المتعلم العامل الأقوى تأثيراً على الأبناء من وجهة نظره، مدعماً رأيه بأسباب مقنعة.

مهارة: قارن

التقويم

قارن بين الطلاق المنجز والمعلق.

الإجابة: أوجه الشبه: كلاهما عند وقوعه يسمى طلاقاً وتترتب عليه أحكام.

أوجه الاختلاف: منجز: يقع في الحال.

معلق: يقع عند وقوع الشرط.

الدرس الخامس:

حقوق الأبناء والآباء

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

يمكن للمعلم عرض الدرس في مكان يسمح لتفاعل المجموعات سواء في الفصل أو المسجد أو النادي المدرسي... الخ.

الأنشطة الصفية:

- (التعلم التعاوني) من خلال بيان صور بر الوالدين وصور عقوقهما.
- (سلة المهملات Recycle bin - وإنعاش Refresh)، الأولى تعرض فيها المجموعات ما تنوي إهماله في سلة المهملات من سلوكيات سلبية في التعامل مع الوالدين، والأخرى تحمل ما تقترحه المجموعات من سلوكيات إيجابية في معاملة الوالدين، وتطمح إلى توكيدها وتعزيزها.

معالجة النوافذ: النافذة الأولى نشاط صفي سبق بيانه في الأنشطة الصفية.

مهارة: الأسئلة

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

تم تكليفك بالمشاركة في مؤتمر صحفي خاص ببناء الشخصية الإسلامية.. فما أهم ثلاثة أسئلة ستطرحها على رئيس المؤتمر؟
(على أن تتنوع الأسئلة ما بين أسئلة مغلقة وأخرى مفتوحة)

ترك الإجابة لصياغة المتعلم.

حكاية وعبرة:

حكى أنه كان في زمن النبي - ﷺ - شاب يسمى علقمة، كان كثير الاجتهاد في طاعة الله، في الصلاة والصوم والصدقة، فمرض واشتد مرضه، فأرسلت امرأته إلى رسول الله - ﷺ - إن زوجي علقمة في النزاع فأردت أن أعلمك يا رسول الله بحاله، فأرسل النبي - ﷺ - عماراً وصهيباً وبلالاً وقال امضوا إليه ولقنوه الشهادة، فمضوا إليه ودخلوا عليه فوجدوه في النزاع الأخير، يلقنونه لا إله إلا الله، ولسانه لا ينطق بها، فأرسلوا إلى رسول الله - ﷺ - يخبرونه أن لسانه لا ينطق بالشهادة فقال النبي - ﷺ -: هل من أبويه من أحد حي؟ فجاءت أم علقمة، وقال: يا أم علقمة أصدقيني كيف كان حال ولدك علقمة؟ قالت: يا رسول الله كثير الصلاة كثير الصيام كثير الصدقة. قال رسول الله - ﷺ -: فما حالك؟ قالت: يا رسول الله أنا عليه ساخطة، قال ولما؟ قالت: يا رسول الله كان يؤثر على زوجته، ويعصيني، فقال رسول الله - ﷺ -: إن سخط أم علقمة حجب لسان علقمة عن الشهادة. ثم قال: يا بلال انطلق واجمع لي حطباً كثيراً، قالت: يا رسول الله وما تصنع؟ قال: أحرقه بالنار بين يديك. قالت: يا رسول الله لا يحتمل قلبي أن تحرق ولدي بالنار بين يدي. قال يا أم علقمة عذاب الله أشد وأبقى، فإن سرك أن يغفر الله له فارضي عنه، فوالذي نفسي بيده لا ينتفع علقمة بصلاته ولا بصيامه ولا بصدقته ما دمت عليه ساخطة، فقالت: يا رسول الله إني أشهد الله تعالى وملائكته ومن حضرني من المسلمين أنني قد رضيت عن ولدي علقمة. فقال: رسول الله - ﷺ -: انطلق يا بلال إليه انظر هل يستطيع أن يقول لا إله إلا الله أم لا؟ فلعل أم علقمة تكلمت بما ليس في قلبها حياءً مني، فانطلق بلال فسمع علقمة من داخل الدار يقول لا إله إلا الله^(١).

— استخلص عبرة من القصة السابقة؟

(١) - أرشيف ملتقى أهل الحديث، باب ما درجة هذا الحديث وهذا الأثر، ج ٣٦، ص ٣٦٤.

الوصية والميراث في الإسلام

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

عرض الدرس في مكتبة المدرسة لتفعيل نافذة النشاط الصفي من خلال الرجوع للمراجع .

الأنشطة الصفية:

مهارة البحث: من خلال عمل كل مجموعة على حدة واستخراج أحكام المسائل الفقهية الواردة في نافذة النشاط الصفي من المراجع .

معالجة النوافذ:

- النافذة الأولى: أضف إيجابية: يضيف المتعلم إيجابيات لتشريع الوصية إضافة للإيجابية الواردة فيما تحته خط في النص القرآني .
- النافذة الثانية: نشاط صفي: الوقوف على الأحكام الفقهية لمسائل محددة بنافذة النشاط .
- النافذة الثالثة: تفكير ناقد: يبين المتعلم موقفه من اعتقاد المستشرقين بظلم الإسلام للمرأة حال مضاعفة نصيب الذكر عليها في الميراث .

مهارة: حلّ

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

حلّ الوصية إلى أجزائها المادية والمعنوية .

الإجابة:

- الأجزاء المادية: عقد - شهود - بنود محددة - ختم التصديق - أوراق - اليوم والتاريخ - توقيع صاحب الوصية .
- الأجزاء المعنوية: حفظ الحقوق - ظلم - عدالة - حب الخير - سداد ديون - القدوة - صلة أرحام - وقف خيري - أجر وثواب - دعاء - بعد عن القطيعة - تكافل اجتماعي .

مهارة: توقع

التقويم

ماذا تتوقع للعلاقات الأسرية لو لم يشرع الله - تعالى - نظام الميراث؟ إجابة مفتوحة .

المجال السادس

التهذيب

الدرس	عنوان الدرس
الأول	القيم التربوية في الإسلام .
الثاني	الأخوة الإسلامية والحب في الله - ﷺ - .
الثالث	حسن اختيار الصديق الصالح .
الرابع	حفظ اللسان والفرج .
الخامس	أخلاق إسلامية .
السادس	آداب اللباس الشرعي .

التهذيب

يهدف تدريس التهذيب إلى تغيير سلوك المتعلمين إلى الأحسن من خلال تحقيق الأهداف الآتية:

- ١- غرس حب الله - تعالى - وخشيته في نفوس المتعلمين، لأن خشيته - ﷺ - تسمو الأخلاق.
- ٢- تعريف المتعلمين بأخلاق الإسلام ومبادئه الكريمة التي يجب أن يتعامل بها مع ربه ومع نفسه ومع الآخرين.
- ٣- تقديم النماذج الصالحة للسلوك القويم وفي مقدمتهم رسول الله - ﷺ - وصحبه الكرام، والسلف الصالح، ومن القادة والمفكرين في كل مجال، مما يرسم أمام المتعلم القدوة الحسنة التي يتأسى بها.
- ٤- مساعدة المتعلم على تعديل سلوكه، وأن يقوم نفسه بنفسه في ضوء ما يدرس من مبادئ الإسلام وأخلاقه.

أسس تدريس التهذيب:

ليجعل المعلم دروس التهذيب ذات أثر كبير في نفوس المتعلمين، يحسن أن يأخذ بعين الاعتبار جملة من المبادئ أهمها:

- ١- تأكيد دور القدوة في غرس الفضائل والقيم وتنميتها في نفوس المتعلمين.
- ٢- إيمان المعلم بالرسالة التي يحملها في أن يكون مربياً لناشئة الإسلام على هدي الرسول - ﷺ -.
- ٣- توفير الفرص للمتعلمين لممارسة القيم والاجتهاد والفضائل التي اكتسبها من دروس التهذيب من خلال الأنشطة الصفية واللاصفية.
- ٤- استخدام إستراتيجيات تدريس متنوعة من مثل (إستراتيجية تحليل القيم)، تراعي طبيعة الموضوع ومستويات المتعلمين وتنوع الأهداف، بحيث تشمل القصص المربية والمعززة بالآيات والأحاديث النبوية، والحكم والأمثال والتمثيل والأفلام لعرض المواقف المربية، واعتماد المناقشة وتحليل القيم والمحاكاة العقلية.

القيم التربوية في الإسلام

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

• يجب على المعلم أن يستخدم وسائل التشويق والإيضاح كالوسائل المعينة، وتمثيل المعنى واستثارة الوجدان.

ويهدف المعلم بذلك استثارة المتعلمين لاستنتاج المثل العليا والقيم، وسائر العبر والعظات وأوجه التأسى، وسائر الدروس المستفادة من الدرس الذي يتناوله.

من خصائص القيمة في الإسلام:

- ١- تتسم بالعدالة المطلقة لأنها من عند الله تعالى.
- ٢- عامة وباقية وصالحة لكل زمان ومكان.
- ٣- تجمع بين الأصالة والتطور والثبات في الأصول والأهداف والتطور والمرونة.
- ٤- مفهوم القيمة في الإسلام يجمع بين حق الفرد وحق الجماعة.
- ٥- رفع الحرج والمشقة.
- ٦- تهدف إلى بناء مجتمع قيمى سليم لأنها أساس إصلاح المجتمع.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: التحقق من الطرفين

حدث اختلاف بين طرفين حول الأفضل في رئاسة مجلس الطلبة.
يرجى الوقوف على رأي كل طرف بشكل جيد للتحقق من إيضاح الأمور واختيار الأفضل.

الإجابة:

بيان الأفضلية من خلال:

تحصيله العلمي - علاقاته - أعماله - خدماته الطلابية - خلقه - صفاته - أخرى...

التقويم

مهارة: معالجة الأفكار

● فكرة (التقليد عند الشباب)... عالج الفكرة بحيث تستخرج منها:

١- أفكار إيجابية... أفكار جيدة لفكرة التقليد.

٢- أفكار سلبية... أشياء سيئة.

٣- أفكار مثيرة: التي تجذب الانتباه وتجعل الفكرة ممتعة أو ممكنة.

الإجابة:

- أفكار إيجابية: اكتساب خبرات - الاحتذاء بصفات وأخلاق حسنة...

- أفكار سلبية: ضياع الهوية - مخالفة الشرع - أفكار دخيلة على المجتمع الكويتي.

- أفكار مثيرة: العمل في الجمعيات التعاونية - إقامة المعرض بأيدي وطنية...

الأخوة الإسلامية والحب في الله سبحانه وتعالى

قال رسول الله - ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ - عزَّ وجلَّ - يقول يوم القيامة: يا ابن آدم مرضت فلم تعدني قال: يا رب كيف أعودك؟ وأنت رب العالمين، قال: أما علمت أن عبيدي فلاناً مرض فلم تعده، أما علمت أنك لو عدته لوجدتني عنده»^(١).

يمكن للمعلم أن يعزز حقوق الأخوة بما يأتي:

- أن يصبر عليه في النصيحة فلا ييأس من الإصلاح.
- يصبر على أذاه.
- يزوره في الله - عزَّ وجلَّ - لا لأجل مصلحة دنيوية.
- يسأل عنه إذا غاب.
- يعودُه إذا مرض، ويسلم عليه إذا لقيه.
- ينشر محاسنه ويذكر فضائله.
- يحب له الخير كما يحبه لنفسه.
- يعلمه ما جهل من أمور دينه، ويرشده إلى ما فيه صلاح دينه ودنياه.
- ألا يبخل عليه إذا احتاج إلى معونته، فالصديق وقت الضيق.
- أن يؤثره على نفسه ويقدمه على غيره.
- يكثر الدعاء له بظهر الغيب.
- أن ينصفه من نفسه عند الاختلاف.
- ألا ينسى مودته.
- ألا يكثر عليه اللوم والعتاب.
- أن يلتمس له المعاذير ولا يلجئه إلى الاعتذار، وإذا اعتذر أن يقبله.
- ينسى زلاته ويتجاوز عن هفواته.
- يرحب به عند زيارته ويبش في وجهه، ويكرمه.
- ألا ينتظر منه مكافأة على حسن صنيعه.

(١) صحيح مسلم كتاب: البر والصلة والآداب باب: فضل عيادة المريض.

مهارة: الاحتمالات

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

في ضوء قيمة الأخوة الإسلامية... قامت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية بمشاريع عديدة لغرس القيم الفاضلة... ما الاحتمالات المستقبلية حال نجاح هذه المشاريع بنسبة ١٠٠٪؟

الإجابة:

- الارتقاء بسلوك الأفراد.
- تقليل نسب الجرائم في المجتمع.
- الارتقاء بالتنمية في جميع المجالات.
- إلخ.

الدرس الثالث:

حسن اختيار الصديق الصالح

أولاً: الأهداف السلوكية: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يذكر المعنى الصحيح للصدقة. ٢- يستخرج الأسس التي يتم بها اختيار الصديق الصالح. ٣- يربط بين حسن اختيار الصديق، وطاعة الله - تعالى - . ٤- يحلل سبب اختيار الرسول ﷺ - أبا بكر - رضي الله عنه - صديقاً له. ٥- يرتب أهم الوسائل التي تحافظ على الصداقة. ٦- يصدر حكماً على الآثار المترتبة على صحبة قرناء السوء.	الأهداف المعرفية	
١- يهتم بالمعنى الصحيح للصدقة. ٢- يحرص على اختيار الصديق الصالح. ٣- يقدر قيمة الصديق الصالح. ٤- يتمسك بسنة النبي ﷺ - في حسن اختيار الصديق. ٥- يلتزم بالوسائل التي تحافظ على الصداقة. ٦- يبادر إلى مصاحبة الأخيار.	الأهداف الوجدانية	الأهداف السلوكية
١- يلاحظ أهمية الصداقة في حياة المسلم. ٢- يقلد سلوك الصديق الصالح. ٣- يؤدي أهم الوسائل التي تحافظ على الصداقة. ٤- يقاوم حيل قرناء السوء. ٥- يجيد استخراج الفوائد التربوية من الدرس. ٦- يكتب الآثار المترتبة على صحبة قرناء السوء.	الأهداف النفسي حركية	
١- صور فيديو لبعض الأصدقاء في مجلس علم أو قراءة القرآن الكريم. ٢- صور لسوء الخاتمة لأصدقاء السوء، مثل حوادث السيارات. ٣- جهاز الحاسوب مع شرائح الباوربوينت لعرض تقويم الدرس.	الوسائل التعليمية والتقنيات	

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

١- قال - عز وجل: ﴿الْأَخْلَاءَ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الزخرف: ٦٧). ٢- لماذا تعتبر الصداقة علاقة تتجاوز مع فطرة الإنسان؟	التمهيد
س١: اذكر المعنى الصحيح للصداقة. س٢: ما الأسس التي يتم بها اختيار الصديق الصالح؟ س٣: وضح العلاقة بين حسن اختيار الصديق، وطاعة الله - تعالى. س٤: حلل سبب اختيار الرسول - صلى الله عليه وسلم - أبا بكر - رضي الله عنه - صديقاً له. س٥: رتب أهم الوسائل التي تحافظ على الصداقة. س٦: بم تحكم على الآثار المترتبة على صحبة قرناء السوء؟	المناقشة البنائية
١- الصداقة: علاقة مودة ومحبة بين الناس، وانسجام روحي، وتآلف وجداني، وترابط في الأهداف. ٢- الصديق الصالح صاحب عقيدة سليمة، ومخلص، وحسن الخلق. ٣- الصديق الصالح يعين صاحبه على طاعة الله تعالى. ٤- كان أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - من أصدق الناس عهداً، وأحسنهم سلوكاً وإخلاصاً. ٥- التواضع وزيارة الصديق والسؤال عنه من الوسائل التي تحافظ على الصداقة. ٦- صحبة قرناء السوء تؤدي إلى الغفلة والانحراف والتأخر الدراسي.	الحقائق والمعلومات
القيمة: مصاحبة الأخيار. من مظاهرها السلوكية: ١- أختار الصديق الذي يتصف بالأخلاق الحميدة. ٢- أصحاب المؤمن التقي. ٣- أبتعد عن قرناء السوء.	القيمة ومظاهرها السلوكية
س١: لماذا حث الإسلام على حسن اختيار الصديق؟ س٢: كيف تتصرف في المواقف الآتية في ضوء فهمك للدرس؟ - وجدت أحد أصدقائك يدخن. - طلب منك صديقك مساعدته في مذاكرة دروسه. - أساء إليك أحد أصدقائك أثناء حديثه معك. س٣: استخرج أهم الفوائد التربوية من الدرس. س٤: عدد اثنتين من الوسائل التي تحافظ على دوام الصداقة.	التقويم
	التكليف والواجب
حفظ اللسان والفرج.	الدرس القادم

كما يمكن أن يستعين المعلم في تعزيز فوائد مصاحبة الأخيار بما يأتي:

مصاحبة الصالحين فيها فوائد كثيرة منها:

- النجاة من فزع يوم القيامة: قال تعالى: ﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (٦٧) **يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ** (٦٨) (سورة الزخرف: ٦٧ - ٦٨).

- الانتفاع بدعاء الصديق بظهر الغيب.

- الإعانة على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

- ينبغي أن يختبر الناس قبل مؤاخاتهم وذلك عند الهوى إذا هوى، وعند الغضب إذا غضب، وعند الطمع إذا طمع، لينظر ما حاله في هذه المواقف الثلاثة! قال شيخ الإسلام رحمه الله: الناس كأسراب القطا، مجبولون على تشبه بعضهم ببعض، ولا تقل: إنه لا يضرني، فالصاحب صاحب، والتشبه حاصل.

قال رسول الله - ﷺ: «**المرء مع من أحب**»^(١).

مهارة: ركز

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

لديك أربعة مواقف مختلفة، وعليك أن تفكر بها جيداً، تركز على النقطة التي تنطلق منها لتصل إلى حل الموقف بشكل إيجابي.

١- متعلم يقوم بالكتابة على أدراج زملائه دون علمهم ليعاقبهم المعلم.

٢- صديق يحاول إقناع صديقه بتجربة شرب الشيشة.

٣- تشاجر اثنان من الزملاء في المدرسة.

٤- علمت بحب صديق لك في الله سبحانه وتعالى.

إجابة مفتوحة

الدرس الرابع:

حفظ اللسان والفرج

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بالآتي:

بيان متى يكون الصمت حسناً؟ ومتى يكون الكلام حسناً؟

لقد أوصى الشارع بحفظ اللسان، واعتبر أن الكلمة مسئولية، فالإنسان يدخل الإسلام بكلمة (أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله) فإن هو قالها عصم دمه وماله إلا بحق الإسلام، وكذلك يخرج من الإسلام بكلمة، فربما كلمة يقولها الإنسان تكون سبباً في رده، كما لو سب الله - تعالى، أو سب الرسول - ﷺ.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: قارن

التقويم

قارن بين عقوبة كل من: الزاني المحصن، والزاني غير المحصن.

الإجابة:

- أوجه الشبه: كبيرة من الكبائر - آفة مجتمعية - الأضرار بأنواعها.
- أوجه الاختلاف:

الزاني المحصن: متزوج - يرحم حتى الموت.

الزاني غير المحصن: غير متزوج - مئة جلدة - تغريب عام.

أخلاق إسلامية: (الرفق - الرحمة)

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

قال الشاعر:

وإذا بحثت عن التقي وجدته	رجلاً يصدق قوله بفعال	من حسن الخلق: أن تصل
وإذا اتقى الله امرؤ وأطاعه	فيده بين مكارم ومعال	من قطعك، وتعفو عمن
وعلى التقي إذا تراسخ في التقي	تاجان: تاج سكينه وجمال	ظلمك، وتعطي من حرمك.
وإذا تناسبت الرجال فما أرى	نسباً يكون كصالح الأعمال	

- ذكرت كلمة «رحمة» في القرآن الكريم (٧٩) مرة، ابتداء من قوله - تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ (سورة البقرة: ١٥٧)، وحتى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً﴾ (سورة الحديد: ٢٧).

الرفق بالجمادات: المسلم رفيق مع كل شيء، حتى مع الجمادات، فيحافظ على أدواته، ويتعامل مع كل ما حوله بلين ورفق، ولا يعرضها للتلف بسبب سوء الاستعمال والإهمال.

قصة من الواقع:

تعطلت بطارية إحدى السيارات فطلب سائقها المساعدة من أحد الشباب، فقام الشاب ووقف بين السيارتين وشبك أسلاك سيارته بالسيارة المعطلة وأشار للسائق بتشغيل السيارة، فما إن شغل السيارة حتى قفزت إلى الأمام وأصابته ركبتي الشاب فوقع على الأرض مصاباً، والسائق يردد في السيارة: أشغل مرة ثانية؟، فأبعد المارة الشاب الذي كان يعرج ويتألم بشدة، لكنه لم يزد ألمه بصراخ أو سب أو توبيخ للسائق، بل ابتسم وأظهر الرضا بتسامحه لخطأ السائق.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: التوقع

فكر وتوقع توقعاً بسيطاً أو كبيراً لما سيحدث إذا ضاق صدر الجار ولم يحتوي الأطفال.

الإجابة:

التوقع البسيط:

- ضرب الأطفال.
- تمادي الأذى من الأطفال على الجار.

التوقع الكبير:

- اتساع الفجوة والخلاف بين الجيران بسبب الأطفال.
- شكوى في مخفر المنطقة.
- ضرب مبرح.

التقويم

مهارة: الطلاقة اللفظية

للسماحة معانٍ عديدة... اذكرها ثم وظفها في الحياة العملية بأكثر من موقف.

الإجابة:

- الرفق
- الرحمة
- سعة الصدر
- لين الجانب
- غض الطرف
- العفو عند المقدرة

آداب اللباس الشرعي

يمكن للمعلم أن يثري الدرس بما يأتي:

- لكي يحسن المعلم تطبيق أهداف هذا الدرس لابد أن يكون قدوة حسنة في مظهره .
- عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبَرٍ، قَالَ رَجُلٌ: إِنْ الرَّجُلُ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً، قَالَ: إِنْ اللَّهُ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ الْكِبَرُ مِنْ بَطَرِ الْحَقِّ وَغَمَطِ النَّاسِ»^(١).
- قد يدعي البعض أن الالتزام باللباس الشرعي من الأمور الشكلية والقشور، والأهم نقاء القلب، وهذا من الخطأ؛ لأن الذي لا يحافظ على القشر لا يحافظ على اللب، والأمة المسلمة لا يمكن أبداً أن تكون مسلمة في قلبها، وغير مسلمة في ظاهرها، لأن الإسلام كل لا يتجزأ أبداً، والله - عز وجل - بحكمته حصّن الإنسان في ظاهره وباطنه.

مهارة: النتائج

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

المتشبهات بالرجل من النساء والمتشبهون بالنساء من الرجال جريمة يستنكرها ويرفضها المجتمع .. ما العواقب المترتبة على انتشارها في المجتمع الإسلامي؟

الإجابة:

- العواقب أو النتائج:
- فساد الأخلاق .
 - انتشار الجرائم .
 - عزوف الشباب عن الزواج .
 - فقدان الثقة والتشكيك بمن حولنا .

مهارة: قيم

قيم بدع اللباس في الوقت الحالي بعد مقارنتها بشروط اللباس الشرعي .

إجابة مفتوحة

المجال السابع

الثقافة الإسلامية

الدرس	عنوان الدرس
الأول	الأسرة المسلمة بين الثوابت والمتغيرات.
الثاني	الدعوة إلى الله تعالى.
الثالث	وسطية الإسلام.
الرابع	العولمة (مفهومها - أهدافها - آثارها).
الخامس	العولمة في ميزان الإسلام.
السادس	مهارات النجاح والتفوق في الحياة.

الثقافة الإسلامية

أهداف تدريس الثقافة الإسلامية:

- ١- تعين المتعلم على فهم الإسلام فهماً واضحاً لا لبس فيه، من خلال تقديم مبادئه ومفاهيمه بصورة شاملة وسليمة.
- ٢- تسليح المتعلمين بسلاح العقيدة الإسلامية والفكر النير في مواجهة التحديات التي تشكلها العولمة بسلبياتها ومخاطرها.
- ٣- تبصير المتعلمين بدورهم العظيم في حمل الإسلام، والعمل على استئناف الحياة من جديد على أساسه بكل ثقة في نصر الله، وتحقيق رسالته في الأرض.
- ٤- توسيع مدارك المتعلمين وتنمية فكرهم بقدرة الإسلام على قيادة الحياة وإدارة شؤونها وتنظيمها.
- ٥- تعميق منهج الوسطية مصطلحاً ومفهوماً وضوابط ومعايير - مع المحافظة على الهوية الإسلامية؛ ليكون إشعاعاً يتوهج في مسيرة البناء الحضاري لأمتنا الإسلامية.

أسس تدريس الثقافة الإسلامية:

- عند تدريس الثقافة الإسلامية يجب على المعلم مراعاة عدد من المبادئ العامة وهي:
- ١- الحرص على ترجمة ما يدرس من المعارف الإسلامية إلى سلوك عملي يظهر أثره على سلوك المتعلم في قيمه واتجاهاته ومواقفه.
 - ٢- تقديم التفسير العقلي والتعليل العلمي الصحيح للقضايا والموضوعات المدروسة، مستندة إلى نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية.
 - ٣- الحرص على إبراز تميز الفكر الإسلامي في تنظيمه لجوانب الحياة ومعالجة مشكلاتها عن الفكر الوضعي.

الأسرة المسلمة بين الثوابت والمتغيرات

أولاً: الأهداف السلوكية: إكساب المتعلم من مثل الأهداف السلوكية الآتية:
ثانياً: أسلوب الأداء:

١- يعرف مفهوم الأسرة في الإسلام. ٢- يستنتج أهمية الأسرة في الإسلام. ٣- يتنبأ بسلوك الأزواج بعد التعرف على مفهوم القوامة الصحيح. ٤- يفرق بين الأسرة المسلمة والأسرة في الغرب. ٥- يؤلف قصة قصيرة عن أثر التغيرات على الأسرة المسلمة. ٦- ينقد الآباء الذين يهملون تربية أبنائهم.	الأهداف المعرفية	الأهداف السلوكية
١- يصغي لمفهوم الأسرة في الإسلام. ٢- يرغب في تكوين أسرة صالحة في المستقبل. ٣- ينفر من التمرد على قوانين الأسرة المسلمة. ٤- يربط بين التحلل الأخلاقي وبين التفكك الأسري. ٥- يتصف بحسن الخلق وكريم الصفات.	الأهداف الوجدانية	
١- يناقش زملاءه حول الأسرة في الإسلام ويقارنها بالأسرة الغربية. ٢- يستخرج قيمة الدرس ومظاهرها السلوكية. ٣- يعطي أمثلة للتمزق الاجتماعي للأسرة في ظل العولة. ٤- يطبق ما تعلمه في حياته المستقبلية. ٥- يخطط لحياة مستقبلية ناجحة.	الأهداف النفسي حركية	
١ - تمثيل الأدوار. ٢ - بطاقات تحمل الآيات والأحاديث الواردة بالدرس.		الوسائل التعليمية والتقنيات
١- مشهد تمثيلي يبين علاقة بعض أعضاء الأسرة ببعضهم في الوقت الحاضر. ٢- حوار بين المعلمين للتمييز بين الأسرة في الإسلام والأسرة في الغرب. ٣- تشجيع المعلمين على كتابة كلمات حب وتقدير وعرفان لأفراد أسرهم.		الأنشطة التربوية

قال حكيم: عشيرتك: من أحسن عشرتك،
وعمك: من عمك خيره، وقريبك: من قرب منك
نفعه.

إضاءة: لفظ الأسرة لم يرد ذكره في القرآن
الكريم، كذلك لم يستعمله الفقهاء في عباراتهم،
وإنما عبروا عنها بالآل والأهل والعيال.

ثالثاً: أسلوب التنفيذ والعرض:

١- مشهد تمثيل يعبر عن علاقة الابن الأكبر بإخوته. ٢- سرد قصة توضح علاقة جيدة بين زوج وزوجته المطيعة المؤمنة.	التمهيد
١- اهتمام الإسلام بالأسرة. ٢- حدد الإسلام مسؤولية الوالدين تجاه أبنائهما. ٣- هناك مبادئ تقوم عليها الأسرة في الإسلام أهمها التفاهم الأسري.	المناقشة البنائية
١- لماذا اهتم الإسلام بالأسرة؟ ٢- وضح مفهوم القوامة في الأسرة. ٣- ما التغيرات الإيجابية التي طرأت على كيان الأسرة المسلمة؟ ٤- ما التغيرات السلبية التي طرأت على كيان الأسرة المسلمة؟ ٥- كيف نقي أنفسنا من التغيرات السلبية التي طرأت على كيان الأسرة المسلمة؟	الحقائق والمعلومات
القيمة: احترام الأسرة. مظاهرها السلوكية: ١- يسعى لتكوين أسرة صالحة. ٢- يتجنب الإساءة لأفراد أسرته. ٣- يتحمل مسؤوليته كعضو في أسرة صالحة.	القيمة ومظاهرها السلوكية
١- علّل لما يأتي: - اهتمام الإسلام بالأسرة. - تفضيل صاحب الدين على غيره في الزواج. ٢- ما رأيك في التصرفات التالية: - فتاة تستغل غياب والديها وانشغالهما في التحدث مع رجل غريب. - زوج يتسلط على أهله بحجة أن القوامة بيده. ٣- قال رسول الله -ﷺ: «إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد»^(١). من خلال فهمك للحديث الشريف: تنبأ بمستقبل الفتيات والشباب إذا رفض الآباء تزويج بناتهم إلا بالأغنياء وأصحاب المراكز المرموقة.	التقويم
ارجع إلى كتب الفقه وسجل في دفترك (شروط عقد الزواج) يمكن الاستعانة بكتاب الأحوال الشخصية لمؤلفه أحمد غندور.	التكليف
الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى.	الدرس القادم

(١) سنن الترمذي الجامع الصحيح - أبواب الجنائز عن رسول الله -ﷺ، أبواب النكاح عن رسول الله -ﷺ - باب: ما جاء إذا جاءكم من ترضون دينه فزوجوه.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: قيم الدليل

- أسلوب التربية القائم على القهر والتسلط وعدم الحوار يولد شعوراً سلبياً.
- وأسلوب التربية القائم على الشورى والتقبل يولد شعوراً إيجابياً.
- قدم دليل لدعم أحد هذين الرأيين، ثم قيّمه ما بين دليل ضعيف ودليل قوي.

الإجابة:

- تقديم الدليل بمعنى ذكر موقف يؤيد هذين الرأيين.
- الدليل الضعيف: الذي يعتمد على تجربة شخصية أو رأي فردي.
- الدليل القوي: الذي يعتمد على خبرات متخصصة ودراسات وآراء متفق عليها.

مهارة: التقييم

التقويم

- انظر بعين فاحصة إلى وسائل الاتصال الحديثة مبيناً آثارها السلبية والإيجابية على الأسرة المسلمة.

الإجابة:

- الآثار السلبية: إضعاف التواصل الأسري - إضاعة الوقت والمال.
- الآثار الإيجابية: تقوية الروابط الأسرية - سعة الاطلاع والثقافة العامة.

الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى

نصائح وإرشادات لتنفيذ الدرس:

- ١- تم تقسيم الدرس إلى قسمين لتقديمه في حصتين دراسيتين .
- ٢- تذكير المتعلمين بأن الدين الإسلامي صالح لجميع الأمم والشعوب على اختلاف أفكارهم وأسلوبهم في الحياة.
- ٣- أهداف الدعوة إلى الله تعالى: يمكن الرجوع إلى كتاب (الدعوة إلى الله تعالى) لمؤلفه توفيق الواعي للاستزادة.
- ٤- يمكن الرجوع لموقع (إسلام أون لاين - نت) لجمع معلومات عن شخصية عبد الرحمن السميّط .
- ٥- مهارة المتطلبات: تحتاج من المتعلم إلى البحث في الصفات التي تؤهل المتعلم الداعية داخل المدرسة (من وجهة نظره الشخصية) ثم ترتيبها حسب أهميتها وتحقيقها للهدف .
- ٦- يقرأ المتعلم نافذة (ابداً بنفسك) ثم يستخرج ما فهمه من هذه الكلمات الخالدات .
- ٧- في وسائل الدعوة: يتفق جميع المتعلمين على مجموعة الوسائل وكتابتها في الفراغ، ويمكن أن يدخل السؤال الاختبار - على أن يحرص المعلم على تبليغ المتغيين عن الصحة الدراسية. ومرفق لكم وسائل الدعوة المتنوعة.
- ٨- في مهارة الربط: يطلب من المتعلم الإجابة شفهيّاً عن كيفية الاستفادة من تقنية الحاسب الآلي في الدعوة إلى الله تعالى، كأن يرسل رسائل إلكترونية لأصحابه وزملائه المسلمين وغير المسلمين عن سماحة الإسلام مثلاً وهكذا.

ومن أساليبها:

الخطب - الدروس والمحاضرات -
المناقشات والمناظرات - برامج الإذاعة
والأشرطة الدعوية... وغيرها.

أ- الكتب والمطويات:

هي وسيلة فاعلة إذا أحسن استخدامها في
نشر الدعوة للمسلمين ولغير المسلمين.

ب- الصحافة:

لما لها من تأثير على تكوين الرأي.

د- التلفاز:

من فضل الله - تعالى - توسع استخدام هذه الوسيلة الفعالة من خلال القنوات.

ج- المسرح الهادف:

هو وسيلة ناجحة في نشر وتعميم الفكر الإسلامي والثقافة الإسلامية، وهو من الفنون الحديثة التي شاعت في العصر الحالي.

هـ- الإنترنت: (الدعوة الإلكترونية):

ومن إيجابياتها:

- سهولة الاتصال بين العلماء.
- سهولة التواصل بين الدعاة والمتلقين.

مهارة: المتطلبات

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

حدد متطلبات المتعلم الداعية في المدرسة من وجهة نظرك الشخصية، ثم رتب هذه المتطلبات حسب الأهمية.

الإجابة: بناء على بنود خصائص الداعية المعروضة في الدرس.

مهارة: الربط

من الممكن الحصول على شيء جديد مختلف من خلال تجميع شيئين أو دمجهما. فما الذي يمكن الحصول عليه عند ربط طالب في المرحلة الثانوية محب لكل من الدعوة والكمبيوتر بشكل متساوٍ؟

- الإجابة: - تصميم موقع خاص للدعوة إلى الله على الإنترنت.
- وضع أساليب دعوية محببة لفئة الشباب على الإنترنت.
- تصميم برامج خاصة بالكمبيوتر محفزة للشباب للعمل في السلك الدعوي.

التقويم

مهارة: اعتبار جميع العوامل

قرر مجموعة من الشباب بناء مسرح ، فما العوامل التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار حتى يتحول المسرح إلى وسيلة دعوية ناجحة؟

الإجابة:

(الفترة - المكان - النص - المؤلفون - الممثلون - مواقف السيارات - الإضاءة - الإخراج - الصوت - اللبس - السيناريو - الكراسي - الخدمات - الاستقبال - شبك التذاكر - البلوكونات - الستائر - الكواليس - غرف التبديل - السجاد).

وسطية الإسلام

نصائح وإرشادات لتنفيذ الدرس:

١- في التمهيد: يناقش المعلم المتعلمين بالكلمات المكتوبة في المربع ، ثم يطلب منهم وضع الكلمات التي تمثل وسط بين الكلمات.

٢- وتأتي الوسطية بمعنى: اتباع الصراط المستقيم والثبات عليه والحذر من الميل إلى أحد جانبيه، ولقد ضرب النبي ﷺ - لذلك مثلاً محسوساً:
فَعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْرٍ اللَّهِ قَالَ: كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ - فَخَطَّ خَطًّا وَخَطَّ خَطِّينَ عَنْ يَمِينِهِ وَخَطَّ خَطِّينَ عَنْ يَسَارِهِ ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ فِي الْخَطِّ الْأَوْسَطِ فَقَالَ: (هَذَا سَبِيلُ اللَّهِ) ثُمَّ تَلَا هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ (سورة الأنعام: ١٥٣).

٣- بعد قراءة بعض مظاهر التفريط والتقصير يطلب المعلم من المتعلمين أموراً أخرى يراها المتعلمون بأنها من التفريط ، ثم يأتي بما يمثل الوسط في كل نقطة.

٤- يطلب أيضاً المعلم من المتعلمين أن يأتوا بمظاهر تمثل الغلو والإفراط ، ثم بعد ذلك يناقش كل نقطة موضحاً وجه التوسط فيها.

مهارة: أن تكون على صواب

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

يجب تحديد عدد ساعات اللهو والترويح عن النفس في اليوم الواحد لدى المتعلم.
استخدم طريقة البيان أو الإشارة لإثبات صحة هذه الفكرة.

الإجابة:

- إذا استخدم المتعلم طريقة (البيان) فيجب أن يثبت صحة رأيه من خلال شرح آثارها، أو لماذا هي مستحيلة، أو ردود أفعال الأبناء (عند تحديد الوالدين ساعات اللهو).
- وإذا استخدم المتعلم طريقة (الإشارة) فيجب أن يثبت صحة رأيه من خلال حقائق واضحة، أو أقوال لأحد الأشخاص المعروفين، أو مشاعر داخلية واضحة لتجربة شخصية.

مهارة: الاتفاق والاختلاف وانعدام العلاقة

هناك من يرى صعوبة تحلي شباب اليوم بالوسطية في ظل الانفتاح والعولمة أو المغريات...
عدّد:

- نقاط الاتفاق مع هذا الرأي.
- نقاط الاختلاف مع هذا الرأي.
- النقاط التي لا تعتبر ذات أهمية. (انعدام العلاقة)

الإجابة:

● الاتفاق:

- صعب في ظل سوء الأخلاق وسوء الظن المنتشر بشكل واضح.
- صعب في ظل عدم الفهم الصحيح للدين فالكمل يفسر حسب أهوائه وظروفه.

● الاختلاف:

- ليس من الصعب لأن الوسطية هي الحل الأمثل لهذا الزمان.
- ليس من الصعب لأن الوسطية تمثل نقطة الالتقاء ما بين العالمية والإسلام.
- في ظل الانفتاح والعولمة يصبح الشخص قادراً على الحكم على المجتمعات الأخرى حكماً صحيحاً.

● انعدام العلاقة:

- لا تعارض بين الوسطية والعولمة.

مهارة: المتطلبات

التقويم

طلب منك تصميم برنامج يوم متكامل (٢٤) ساعة في حياة متعلم في المرحلة الثانوية.

الإجابة:

الأوقات	الأعمال
الساعة ...	الفجر
الساعة ...	
الساعة ...	الصبح
الساعة ...	
الساعة ...	الضحى
الساعة ...	
الساعة ...	
الساعة ...	
الساعة ...	الظهر
الساعة ...	

الساعة ...	
الساعة ...	العصر
الساعة ...	
الساعة ...	
الساعة ...	المغرب
الساعة ...	العشاء
الساعة ...	
الساعة ...	ليلاً
الساعة ...	
الساعة ...	
الساعة ...	منتصف الليل
الساعة ...	
الساعة ...	
الساعة ...	

الدرس الرابع:

العولمة (مفهومها - أهدافها - آثارها)

يمكن أن يثري المعلم الدرس بما يأتي:

- ١- الرجوع إلى المراجع للتعرف أكثر على مفهوم العولمة.
- ٢- في أهداف العولمة يمكن إيراد لغة الإنترنت المنتشرة بين الشباب من الجنسين.
- ٣- بالنسبة للعولمة الاقتصادية: يستعرض المعلم عدداً من أغنياء العالم، ويوضح كيف بنوا ثرواتهم سواء على مستوى العالم أو مستوى الدول العربية.
- ٤- العولمة الثقافية: عدم التركيز على دولة غربية مما تربطنا معهم موثيق دولية وعلاقات دبلوماسية.
- ٥- مهارة أن تكون على صواب: يعين المتعلم الجملة التي يكون فيها مبالغة والجملة التي يكون فيها تعميم خاطئ.
- ٦- العولمة السياسية: يذكر المعلم المتعلمين بأهمية الانتماء للوطن بالرجوع إلى دروس من الكتاب في مجال العقيدة (حب الرسول ﷺ - لوطنه مكة).
- ٧- يستعرض المعلم وسائل الاتصال الحديث وأثرها في نقل الأخبار المهمة وغير المهمة.
- ٨- مهارة الترتيب: يطلب المعلم من المتعلمين ترتيب المظاهر التي وردت في - دور الإعلام في تحقيق أهداف العولمة - حسب أثرها في وجهة نظر المتعلم، ولا يشترط أن يتفق الكل على نفس الترتيب.

مهارة: أن تكون على خطأ

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

نشاط صفي: في دولة إسلامية ما، حالة من الفوضى والانفلات الثقافي والابتعاد عن الهوية الإسلامية. حدد نوع الخطأ الموجود (مبالغة صريحة - تعميم خاطئ) في كل ملاحظة مذكورة أدناه:

- إذا استمر الوضع على هذا النحو فإن مصير الشعب إلى الهاوية. (مبالغة صريحة)
- كل شخص سيدخل هذه البلد سيتعرض لفقدان الهوية. (تعميم خاطئ)
- إذا حققت هذه الدولة حماية لثقافتها فسوف يتوقف الزحف الثقافي الغربي إليها. (مبالغة صريحة)
- جميع الأشخاص الذين تشربوا الثقافة الغربية في هذه الدولة ضعيفو الإيمان. (تعميم خاطئ)
- يجب منع دخول الثقافة الغربية إلى تلك الدولة. (مبالغة صريحة)

مهارة: ترتيب الأولويات

أعد ترتيب وسائل هيمنة الإعلام الغربي الأكثر تحقيقاً لأهداف العولمة من وجهة نظرك الشخصية.

تختلف الإجابة باختلاف وجهات النظر من مثل:

- شبكة الإنترنت العالمية.
- قطاع التلفاز.
- الإذاعات.
- الصحف والمجالات الغربية والمعربة.

مهارة: أنواع الدليل

التقويم

(الانخراط في العولمة أمر حتمي)

هل هذه العبارة حقيقة أم رأي؟ .. دّل على إجابتك من واقع الحياة المعاصرة.

الإجابة حسب ما يراه المتعلم:

حقيقة: السبب:

رأي: السبب:

العولمة في ميزان الإسلام

يمكن أن يثري المعلم الدرس بما يأتي:

- ١- يمهّد المعلم بالإجابة عن السؤال: هل العولمة شر محض أم خير محض؟
- ٢- يطلب المعلم من المتعلمين أن يبحثوا في القرآن الكريم عن الآيات التي تتحدث عن عالمية الإسلام.
- ٣- يمكن للمتعلم أن يبحث في عدد الذين دخلوا الإسلام منذ أحداث ١١ / من سبتمبر.
- ٤- يعقد المعلم مقارنة بين العولمة والعالمية في جدول.
- ٥- تعالوا إلى كلمة سواء: يمكن للمعلم أن يكون جماعة تسمى نفسها جماعة الوسطية، تنشر بين الطلبة الفكر الوسطي المعتدل.

مهارة: تحدي المفهوم أو الفكرة

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

(يجب أن يسود نظام العولمة جميع الشعوب والأمم)

تحدي وعارض هذه الفكرة من خلال سؤال:

• هل العولمة ضرورة؟

إذا كانت إجابتك بـ (نعم): فما الأسباب؟

إذا كانت إجابتك بـ (لا): فما البديل للعولمة؟

الإجابة: إذا كانت نعم فليطرح المتعلم أسبابه (يُحترم رأيه وتوجه إجابته)
العولمة ليست بضرورة الإجابة بلا: البديل العالمية.

مهارة: قارن

التقويم

قارن بين العولمة والعالمية مبيناً وجه الشبه ووجه الاختلاف، ثم بين أي النظامين يصلح أن يمثل الإسلام؟

الإجابة: (من خلال الجدول)

أوجه الاختلاف:

أوجه الشبه:

مهارات النجاح والتفوق في الحياة

يمكن أن يثري المعلم الدرس بما يأتي:

- ١- التمهيد بتعريف المتعلمين بمفهوم (تقدير الذات) وأثر ذلك على تحقيق السعادة للنفس.
- ٢- تحديد الهدف: يسأل المعلم سؤالاً للمتعلمين: ما أهدافكم البعيدة والقصيرة؟ وما الفرق بينها؟
- ٣- محاسبة النفس: يكلف المعلم المتعلمين بسرد قصص أخرى عن الصالحين الذين كانوا يحاسبون أنفسهم كـ (تكليف)، ويستخرج العبرة والعظة في ذلك.
- ٤- تحويل الجراح إلى نجاح:

قصة مصباح أديسون:

كان لاختراع المصباح الكهربائي قصة مؤثرة في حياة أديسون، ففي أحد الأيام مرضت والدته مرضاً شديداً، وقد استلزم الأمر إجراء عملية جراحية لها، إلا أن الطبيب لم يتمكن من إجراء العملية نظراً لعدم وجود الضوء الكافي، واضطر للانتظار للمصباح لكي يجري العملية لها، ومن هنا تولد الإصرار عند أديسون لكي يضيء الليل بضوء مبهر، فأنكب على تجاربه ومحاولاته العديدة من أجل تنفيذ فكرته حتى أنه خاض أكثر من ٩٠٠ تجربة في إطار سعيه من أجل نجاح اختراعه، وقال عندما تكرر فشله في تجاربه «هذا عظيم.. لقد أثبتنا أن هذه أيضاً وسيلة فاشلة في الوصول للاختراع الذي نحلم به»، وعلى الرغم من تكرار الفشل للتجارب إلا أنه لم ييأس وواصل عمله بمنتهى الهمة، باذلاً المزيد من الجهد إلى أن كلل تعبته بالنجاح فتم اختراع المصباح الكهربائي في عام ١٨٨٧ م.

- يستخرج المعلم من هذه القصة: قيمة الإصرار على النجاح، بحيث يربط القصة بحياة المتعلمين من خلال استثارة مشاعرهم وانفعالاتهم.
- يذكر المتعلمين بأثر المصباح، وكيف يمكن للمتعلمين أن يساهموا في الارتقاء بالحياة.

٥- يدعو الشاعر في البيت إلى أن يقدر الإنسان نفسه حتى تكون عزيزة فيحترمه الناس.

٦- توسيع الآفاق: في الأثر: «الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها».

٧- تشجيع المعلم المتعلم على وضع جدول لتنظيم وقته بحيث يضع أولوياته حتى يساعده على النجاح والتفوق والوصول إلى الهدف المنشود.

تناول مهارات (CoRT) في الدرس:

مهارة: تحدي المفهوم أو الفكرة

تحقق من جميع مهارات الذات السابقة: إن كانت اعتقاداً شخصياً أم تبنياً لاعتقادات الآخرين.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
اعتقاد شخصي	اعتقاد شخصي	اعتقاد شخصي	الآخرين	اعتقاد شخصي	اعتقاد شخصي	الآخرين + شخصي	اعتقاد الآخرين	اعتقاد الآخرين

مهارة: التخطيط

التقويم

لتقدير قيمة الوقت ضع في الجدول الآتي أنشطتك القريبة:

اليوم والتاريخ	أسبوع	الهدف الأول	وقت التنفيذ	ملحوظات
شهر.....	الأول			
شهر.....	الثاني			
شهر.....	الثالث			
شهر.....	الرابع			

المراجع

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- صحيح البخاري.
- ٣- صحيح مسلم.
- ٤- سنن الترمذي.
- ٥- سنن ابن ماجه.
- ٦- سنن أبو داود.
- ٧- مسند أحمد.
- ٨- المستدرک للحاکم.
- ٩- موسوعة الحديث الشريف.
- ١٠- السنن الأربعة.
- ١١- منهاج المسلم - أبو بكر الجزائري.
- ١٢- الموسوعة الفقهية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت.
- ١٣- موسوعة الأخلاق - خالد الخراز.
- ١٤- رياض الصالحين - الإمام النووي.
- ١٥- زاد المعاد - ابن القيم.
- ١٦- الروضة الندية - صديق حسن خان.
- ١٧- حقوق الأخوة الإسلامية - محمد حسان.
- ١٨- القيم التربوية - محمد الوصيف الحلو.
- ١٩- استمتع بحياتك - محمد العريفي.
- ٢٠- علوم القرآن - مناع القطان.
- ٢١- التفسير والمفسرون - د. محمد حسين الذهبي.
- ٢٢- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٢٣- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية - ابن جبرين ibn-jebreen.com
- ٢٤- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية - ابن عثيمين binothaimeen.com
- ٢٥- موسوعة القرآن الكريم.
- ٢٦- نشأة التفسير ومناهجه - د. محمود بسيوني فودة.
- ٢٧- أصول التفسير - عبد الرحمن النجدي.
- ٢٨- فقه السنة، سيد سابق.

- ٢٩- الأحوال الشخصية، أحمد الغندور.
- ٣٠- بلوغ المرام.
- ٣١- شرح بلوغ المرام.
- ٣٢- المركز العالمي للوسطية - رؤية ورسالة - الكويت - ٢٠٠٥ م.
- ٣٣- فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام - ابن عثيمين.
- ٣٤- أحمد عبده عوض - فقه الحوار في ضوء السنة النبوية - ألفا للنشر والتوزيع - القاهرة - ٢٠٠٨ م.
- ٣٥- سعد المرصفي - معالم الوسطية في الإسلام - مكتبة ابن كثير - الكويت - ٢٠٠٨ م.
- ٣٦- سلمان العودة - كلمة في جمع الكلمة - المركز العالمي للوسطية - الكويت - ٢٠٠٧ م.
- ٣٧- يوسف القرضاوي - خطابنا الإسلامي في عصر العولمة - دار الشروق - القاهرة - ٢٠٠٤ م.
- ٣٨- يوسف القرضاوي - كلمات في الوسطية الإسلامية ومعالمها - سلسلة الأمة الوسط - المركز العالمي للوسطية - الكويت - ٢٠٠٧ م.
- ٣٩- عبد العزيز التويجري - العالم الإسلامي في عصر العولمة - دار الشروق - القاهرة - ٢٠٠٤ م.
- ٤٠- عبد الله نجيب سالم - نحو كلمة سواء وحوار كريم - وزارة الأوقاف - الكويت ١٩٩٤ م.
- ٤١- محمد بلال الجيوسي - أنت وأنا - مكتب التربية العربي لدول الخليج - الكويت ٢٠٠٢ م.
- ٤٢- بشير صالح الرشيد - اكسب ذاتك - إنجاز العالمية للنشر - الكويت ٢٠٠٨ م.
- ٤٣- بدرية العزاز - جولة في عالم الذات - مكتبة المنار - الكويت ٢٠٠٨ م.
- ٤٤- محمد الغزالي - جدد حياتك - دار القلم - دمشق ١٩٨٧ م.
- ٤٥- العقيدة الإسلامية لعبد الرحمن حسن حبنكة.
- ٤٦- كتب ورسائل عبد المحسن العباد البدر في العقيدة.
- ٤٧- عقيدة المؤمن أبو بكر الجزائري.
- ٤٨- الإرشاد إلى صحيح الاعتقاد الدكتور صالح فوزان.
- ٤٩- حياة الصحابة - خالد محمد خالد.
- ٥٠- عبقرية محمد - عباس محمود العقاد.
- ٥١- عبقرية أبو بكر - عباس محمود العقاد.
- ٥٢- عبقرية عمر - عباس محمود العقاد.
- ٥٣- حياة الصحابة - الكاندهلوي.
- ٥٤- فقه السيرة - محمد الغزالي.
- ٥٥- خلق المسلم - محمد الغزالي.
- ٥٦- ذرى السحاب - الدكتور أحمد عبد الغني النجولي.

٥٧- كيف نقرأ تاريخ الآل والأصحاب - عبد الكريم خالد الحربي.

٥٨- مفاهيم حول الآل والأصحاب.

٥٩- أولئك مبرؤون - سائد صبحي قطوم.

٦٠- رسالة الولاء والبراء.

٦١- السيرة النبوية - ابن هشام.

٦٢- موقع الدرر السنية لتخريج الأحاديث النبوية.

٦٣- إبراهيم الديب - أسس ومهارات بناء القيم التربوية - أم القرى للترجمة والتوزيع - المنصورة.

• مقالات ومواقع من الإنترنت:

- أ. د عبد الرحمن بن سليمان الطريري- دراسة بعنوان (الأولويات التربوية في عصر العولمة).

- أ. د ناصر بن سليمان العمر- العولمة الإعلامية- من موقع (almoslim.net).

- ناصر بن محمد الأحمد (محاضرة «الأسرة المسلمة بين الثوابت والمتغيرات»).

- عبد الله التميمي- (العولمة وآثارها الثقافية).

- أ. د. ثناء يوسف الضبع - (دور المدرسة في مواجهة مخاطر العولمة على الشباب).

- أ. د. عبد السلام العبادي - (شباب العالم الإسلامي وتحديات العولمة).

- محسن عبد الحميد - العولمة من منظور إسلامي - بغداد.

- عالمية الإسلام والسلام العالمي.

- محمد رمضان - الخطاب الديني ومواجهة العولمة - جريدة الرؤية - الكويت ٢٠٠٨ م.

- أحمد الرمح - مراجعات إسلامية من أجل انبعاث إسلامي أصيل.

- د. حنان درويش. ورقة عمل بعنوان (دور الأسرة في تفعيل قيمة الوسطية كمنهج حياتي للشباب) -

islamweb.com.

٦٤- تسجيلات الشبكة الإسلامية:

• خطبة للدكتور الشيخ عبد الرحمن السديس بعنوان (سمة الاعتدال والوسطية).

• صالح بن حميد - أهمية الأسرة في بناء المجتمع.

• عبد الرحمن السديس - أهمية التذكير بمكانة الأسرة في الإسلام.

٦٥- موقع آسية - القوامة الزوجية ضوابطها ومقتضاها - د. محمد بن سعد المقرن.

٦٦- موقع شبكة نور الإسلام - واقع الإسلام في الغرب - د. محمد عبد الله الهبدان ١٤٢٦ هـ.

• دمج مهارات التفكير (الكورت) في محتوى الدراسي - أ. فاطمة عبد الله الزيد.

مطبوعة الدروازة

أودع بمكتبة وزارة التربية بدولة الكويت تحت رقم (١٢٩) بتاريخ ٢٨ / ٩ / ٢٠١٤ م